


Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка»
пгт. Талинка Октябрьский район

(МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»)

СОГЛАСОВАНО

председатель родительского комитета

 А.Н.Абуева

«31» августа 2023 г.

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета

от 31. 08. 2023 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»

от «31» августа 2023 г. № 232 - од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ПЧЕЛКИ»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатели: Шарова В.Н.
Гашимова У.Н

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------|---|-----|
| | Содержание | 2 |
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка. | 4 |
| 1.1.1. | Цели, задачи реализации РПОН | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию РПОН | 6 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации РПОН характеристики. | 6 |
| 1.1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников | 7 |
| 1.2. | Планируемые результаты реализации РПОН | 9 |
| 1.2.1. | Обязательная (инвариантная) часть | 9 |
| 1.2.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) | 10 |
| 1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 10 |
| 1.3.1. | Психологическая диагностика | 11 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 11 |
| 2.1. | Рабочая программа образования | 11 |
| 2.1.1 | Пояснительная записка | 11 |
| 2.1.2. | Планируемые результаты освоения РПОН (обязательная часть) | 11 |
| 2.1.3. | Задачи и содержание образования по образовательным областям. | 13 |
| 2.1.3.1 | Социально-коммуникативное развитие. | 13 |
| 2.1.3.2. | Познавательное развитие | 28 |
| 2.1.3.3. | Речевое развитие | 36 |
| 2.1.3.4. | Художественно-эстетическое развитие | 49 |
| 2.1.3.5. | Физическое развитие | 67 |
| 2.1.4. | Вариативная часть | 73 |
| 2.1.5. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РПОН. | 73 |
| 2.1.5.1 | Формы образовательной деятельности | 73 |
| 2.1.5.2 | Методы реализации РПОН | 78 |
| 2.1.5.3. | Средства реализации РПОН | 79 |
| 2.1.6. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 79 |
| 2.1.7. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 84 |
| 2.1.8. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 87 |
| 2.1.8.1. | Направления по построению взаимодействия с родителями | 88 |
| 2.2. | Рабочая Программа воспитания | 92 |
| 2.2.1. | Пояснительная записка | 92 |
| 2.2.1.1 | <i>Целевой раздел</i> | 93 |
| 2.2.1.2. | Направления воспитания | 93 |
| 2.2.1.3. | Целевые ориентиры воспитания | 95 |
| 2.2.2. | <i>Содержательный раздел программы воспитания</i> | 96 |
| 2.2.2.1 | Уклад МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» | 96 |
| 2.2.2.2 | Воспитывающая среда образовательной организации | 99 |
| 2.2.2.3 | Общности образовательной организации | 103 |
| 2.2.2.4 | Задачи воспитания в образовательных областях | 107 |
| 2.2.2.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации | 109 |
| 2.2.2.5.1 | Работа с родителями (законными представителями). | 109 |
| 2.2.2.5.2 | События в средней группе «Пчёлки» | 112 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 2.2.2.5.3 | Совместная деятельность в образовательных ситуациях | 113 |
| 2.2.2.6. | Организация предметно-развивающей среды (ППС) | 115 |
| 2.2.2.7 | Социальное партнерство | 116 |
| 2.2.3. | <i>Организационный раздел Программы воспитания</i> | 117 |
| 2.2.3.1. | Кадровое обеспечение | 117 |
| 2.2.3.2. | Нормативно-методическое обеспечение | 119 |
| 2.2.3.3. | Требования к условиям работы с особыми категориями детей | 119 |
| 2.3. | Коррекционно-развивающая работа | 120 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 120 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации РПОН | 120 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 122 |
| 3.2.1 | Материально-техническое, методическое обеспечение РПОН | 122 |
| 3.3 | Распорядок (режим) дня | 123 |
| 3.4. | Календарный план воспитательной работы | 126 |
| 4 | Презентация РПОН | 132 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей средней группы «Пчелки» общеразвивающей направленности (далее РПОН) разработана с учетом «Основная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» в группах общеобразовательной направленности», которая является нормативно-управленческим документом, направленным на обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины; на создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнка и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания. (п 2. ФОП ДО).

Основание для разработки программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 « (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Закон РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.12.2012г № 273-од (в редакции от 17.02.2023г)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Обновленный ФГОС дошкольного образования .Приказ МО и науки РФ от 08.11.2022г № 955 ...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ. Приказ Министерства просвещения от 30.09.2022 № 874.
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» от 15.05.2020г. № 236,
- Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (вместе с «Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления»,
- СанПиН 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» № 2.4.3648-20 от 18.12.2020г. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г № 28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. №32

Реализация РПОН предполагает интеграцию обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО (п.11 ФОП ДО).

РПОН реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ст.14 п.2 Законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ, «ФГОС ДО» №1155 ст.1.9.)
Время реализации РПОН соответствует режиму пребывания воспитанников в ДОО – пятидневная рабочая неделя с двенадцатичасовым пребыванием детей, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательный период реализации РПОН - с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года.

Продолжительность 2023 – 2024 учебного года составляет 39 учебных недель. РПОН реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Непрерывная образовательная деятельность проводится фронтально.

Во время карантина, для реализации части РПОН, будут применяться дистанционные образовательные технологии. Организация таких видов деятельности, как аппликация, лепка, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений наизусть, пересказ будет проводиться в онлайн режиме при помощи различных интернет-мессенджеров Viber, WhatsApp, сайтах педагогов групп, сайте ДОО при тесном взаимодействии с родителями (законными представителями).

РПОН направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Реализация РПОН осуществляется в форме игры, в творческой активности, познавательной и исследовательской деятельности.

РПОН включает обязательную часть (80%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (20%). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

1.1.1. Цели, задачи реализации РПОН

Целью РПОН является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (п.14.1 ФОП ДО)

Цель РПОН достигается через решение следующих задач (п.14.2 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы

человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РПОН

РПОН построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО (п.1.4. ФГОС ДО ; п.14.3 ФОП ДО):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации РПОН характеристики.

Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.

Национально – региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область. Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой поселок», «Достопримечательности поселка», «Улица, на которой расположен детский сад», «Мой округ». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. (*«Основная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» в группах общеобразовательной направленности», стр.9)*

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Среднюю группу «Пчелки» посещают дети из 23 семей, среди которых: полных семей – 21, неполных - 2; многодетных – 9; малообеспеченных семей – 2; неблагополучных семей – 0. Характеристика воспитанников. Девочек – 12. Мальчиков - 11 Списочный состав воспитанников средней группы «Пчелки» - 23 ребенка.

Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность

действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния

людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.2. Планируемые результаты реализации РПОН

1.2.1. Обязательная (инвариантная) часть

Планируемые результаты к пяти годам (п.15.3.2. ФОП ДО):

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит

«спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;

использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Планируемые результаты освоения Программы «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор: И.А.Кузьмин.

Осознание нравственной ценности добра, долга, ответственности; понимание важности положительного отношения к природе, к себе, к окружающим, к своим обязанностям; владение способами поведения, адекватными культурным ценностям народа.

сформированы представления о быте, основных занятиях людей и укладе жизни в Древней Руси (ремесла, предметы утвари, одежды, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи) использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (трудовой, изобразительной, игровой, музыкальной, конструктивной и т.д.).

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цели педагогической диагностики: выявить особенности и индивидуальную динамику развития ребенка; составить на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; своевременно скорректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п. 16.7 ФОП ДО)

В средней группе оцениваются результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (педагогическая диагностика) по методике Н.В.Верещагиной.

Промежуточная оценка проводится 2 раза в год (сентябрь, начало мая) – это оценка уровня освоения по образовательным областям

1.3.1. Психологическая диагностика

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи, коррекции развития детей (п.16.10. ФОП ДО; п. 3.2.3.2 ФГОС ДО).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Рабочая программа образования

2.1.1. Пояснительная записка

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена Программой «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор: И.А.Кузьмин, ориентированной на формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

2.1.2. Планируемые результаты освоения РПОН (обязательная часть)

| Возраст | Планируемые результаты: |
|---------|--|
| 4-5лет | <p>ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p> <p>ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</p> <p>ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</p> <p>ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их</p> |

правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках,

| |
|---|
| <p>развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</p> <p>ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</p> <p>ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</p> <p>ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</p> |
|---|

2.1.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

2.1.3.1 Социально-коммуникативное развитие.

| Задачи | Содержание |
|---|--|
| 4 – 5 года (п.18.5 ФООП ДО) | |
| 1) в сфере социальных отношений: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при |

| | |
|--|---|
| | <p>взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| 3) в сфере трудового воспитания: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о |

| | |
|---|--|
| | <p>результатах их труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше |

| | |
|-----------|--|
| обучения. | <p>предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
|-----------|--|

Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | возраст | Режим дня | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьёй |
|--|---------|--|--|--|---|
| <p>1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры</p> | 3-7 лет | В соответствии с режимом дня | <p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформациядосуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> | <p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p> | <p>Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения</p> |
| <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> | 3-5 лет | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснения,напоминание)</p> | <p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнёрами, пальчиковые игры</p> | <p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p> | <p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.</p> |
| <p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад *родная страна * наша армия (со ст. гр.) *наша планета (подг.гр)</p> | 3-5 лет | <p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p> | <p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p> | <p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p> | <p>праздники, викторины, конкурсы</p> |

Формы работы с детьми по формированию основ безопасности

| Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|---------|---|---|---|--|
| 3-5 лет | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность | Родительские собрания с приглашением инспектора ГИБДД, Анкетирование Профилактические консультации, беседы Фото, видеоматериалы Информационные стенды – рекомендации родителям Выпуск буклетов Выставки поделок, рисунков Совместные спортивные досуги |

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- «субъективная значимость труда», т.е оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учётом проявления заботы, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий;
- Связь с игрой, которая проявляется :

В манипулятивных действиях детей, исполняющих роль взрослых;

В продуктивных действиях ,составляющих сюжет игры;

Во включении игровых действий в трудовой процесс;

В ролевом поведении ребёнка , создающего образ труженика

Виды труда:

- Самообслуживание
- Хозяйственно-бытовой
- Труд в природе
- Ручной труд
- Ознакомление с трудом взрослых

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные)
- Дежурства
- Коллективный труд

Типы организации труда:

- Индивидуальный
- Труд рядом
- Коллективный
- Совместный

Методы и приёмы трудового воспитания детей

1 группа методов : формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- решение маленьких логических задач, загадок
- приучение к мышлению, логические беседы
- беседы на этические темы
- чтение художественной литературы

- рассматривание иллюстраций
- рассказывание и обсуждение картин
- просмотр телепередач, видеофильмов, презентаций
- задачи на решение коммуникативных задач
- придумывание сказок

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация деятельности (общественно-полезный труд)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

Компоненты трудовой деятельности

- планирование и контроль (умение ставить цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте)
- оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребёнка и для всей группы
- мотивы, побуждающие к труду : интерес к будущему результату, интерес к процессу действий, интерес к овладению новыми навыками, соучастие в труде совместно с взрослыми, осознание своих обязанностей, осознание смысла общественной важности труда – чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше её воспитательный потенциал

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
|----------------------|--|---|
| Индивидуальный труд | Ребёнок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом | | |
| Труд коллективный | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнёров, темпа, качества их деятельности | Каждый участник является контролёром деятельности предыдущего участника |

Формы образовательной работы с детьми по формированию позитивных установок к различным видам труда

| Содержание | возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьёй |
|---------------------------|---------|--|---|--|---|
| Самообслуживание | 4-5 лет | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры | Беседа Личный пример |
| Хозяйственно-бытовой труд | 4-5 лет | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. | Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |

| | | | | | |
|--|---------|---|--|--|---|
| | | деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | детей | |
| Труд в природе | 4-5 лет | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых | 3-5 лет | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству |

**Перспективный план НОД социальный мир в средней группе
на 2023 – 2024 учебный год (обязательная часть)**

| Тема недели | Дата | Тема НОД | Цели НОД | Литература |
|---|----------------|------------------------|---|---|
| 2. Вместе весело играть, танцевать и рисовать | 07.09 .2023 г. | «Животные Севера» | Познакомить с животными Севера; учить описывать и сравнивать; называть животных во множественном числе и родительном падеже. | Комплексные занятия, Бондаренко Т.М. стр. 100 |
| 3. Наши старшие друзья напарники | 14.09 .2023 г. | «Как няня моет посуду» | Способствовать формированию у детей отчетливого представления о направленности и содержания трудового процесса; развивать внимание, способность видеть последовательность преобразования предмета труда; вызвать добрые чувства к человеку, добросовестно выполняющему свои обязанности и | Социально-коммуникативное развитие. Т.И.Бабаева стр.196 |

| | | | | |
|---------------------------------|----------------------|--|---|--|
| | | | проявляющему заботу о детях. | |
| 4. Какой я? Что я знаю о себе? | 21.09 .2023 г. | «Органы чувств человека» | Уточнять представления детей о назначении отдельных органов человека. | Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.54 |
| 5. Волшебница осень | 28.09 .23г. | «Составления описательных рассказов об овощах и фруктах» | Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способах произрастания. | Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич, стр.99 |
| 6. Наши друзья животные | 05.10 .2023 г. | «Беседа о домашних животных» | Расширять знания о домашних животных и правилах безопасного поведения с ними; учить описывать домашних питомцев, заботиться о них. | Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич, стр.119 |
| 7. Мой дом, мой город | 12.10 .2023 г. | «Поселок, в котором я живу» | Обогащать знания о родном поселке, его достопримечательностях, расширять представления о том, что поселок построен для людей, что дети, живущие в нем, ходят в детский сад, в школу, а взрослые - на работу, воспитывать чувство патриотизма, любви к родному поселку, уважение к людям, проживающим в нем. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.21 |
| 8. Удивительный, предметный мир | 19.10 .2023 г. | «Поможем героям сказки» | Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах. | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.68 |
| 9. Труд взрослых. профессии | 26.10 .2023 г. | «Кому, что нужно для работы» | Познакомить с названиями профессий, атрибутами необходимыми для некоторых профессий; содержанием трудовой деятельности представителей некоторых профессий. | Комплексные занятия. Бондаренко Т.М. стр. 116 |
| 10. Поздняя осень. | 02.11 .2023 г. | «Ранняя, золотая поздняя осень» | познакомить с тремя периодами осени - ранней, золотой, поздней; учить называть приметы осени, описывать и сравнивать лето и осень; развивать внимание, мышление, связную речь. | Комплексные занятия. Бондаренко Т.М. стр.51 |
| 11. Смя и семейные традиции | 09.11 .2023 г. | «Мама, папа, я – дружная семья» | Формировать осознанное представление о семье, уточнить значение слов: имя, родители, семья. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.23 |
| 12. Наши добрые дела | 16.11 .2023 г. | «Наши добрые дела» | Развивать доброе отношение ко всему окружающему; учить анализировать свои поступки и поступки своих друзей. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 53. |
| 13. Зеленые друзья растения | 23.11 .2023 г. | «Поливка комнатного растения» | Закрепить знания структуры трудового процесса; Обучить детей практическим навыкам полива; вызвать у детей желание ухаживать за растениями. | Добро пожаловать в экологию. О.А.Воронкевич, стр.105 |
| 14. Мальчики и девочки | 30.11 .2023 г. | «Наши добрые дела» | Развивать доброе отношение ко всему окружающему; учить анализировать свои поступки и поступки своих друзей; активизировать умения совершать добрые дела, радоваться их | Технологическая карта З.Т.Асанова, стр 53 |

| | | | | |
|---|----------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | р учить рассказывать о своих впечатлениях. | |
| 15. Зимушка - зима. | 07.12 .2023 г. | «Как дикие звери готовятся к зиме» | Формировать представления о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, выпуск 1 стр.54 |
| 16.Народное творчество: культура и традиции | 14.12 .2023 г. | «Знаменитые русские художники» | Продолжать знакомить детей с картинами русских художников. Закрепить умение отвечать на вопросы по сюжету картины, составлять описательный рассказ. | Авторская разработка. |
| 17. ОБЖ | 21.12 .2023 г. | «Медвежонок заблудился» | Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; ознакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях; воспитывать желание помогать друг другу в беде. | Комплексные занятия Бондаренко Т.М. стр.196 |
| 18. Новогодние чудеса | 28.12 .2023 г. | «Что такое Новый год?» | Расширять знания о новогоднем празднике; учить рассказывать о праздновании нового года. Познакомить с историей новогоднего праздника. | Комплексные занятия Бондаренко Т.М., стр.132 |
| 19.Играй-отдыхай | 11.01 .2024 г. | «Строим снежный город» | Научиться видеть возможности преобразования, стремиться к коллективному участию в деятельности | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, выпуск стр.75 |
| 20.Юные волшебники (неделя творчества) | 18.01 .2024 г. | «Мыльные пузыри» | Познакомить со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами жидкого мыла. | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.64 |
| 21. Почемучки (неделя познания) | 25.01 .2024 г. | «Опыты с воздухом» | Обобщить и уточнить Раннее полученные знания детей о свойствах воздуха. | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.44 |
| 22.Зимние забавы. Зимние виды спорта. | 01.02 .2024 г. | «В хоккей играют настоящие мужчины» | Расширить знания о зимних видах спорта, зимних забавах и развлечениях, правилах безопасности зимой. | Комплексные занятия. Бондаренко Т.М. стр. 140 |
| 23. Волшебные слова и поступки | 08.02 .2024 г. | «Я и мои друзья» | Формировать представления о дружбе и взаимопомощи. | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.62 |
| 24. Будь осторожен | 15.02 .2024 г. | «Как избежать пожара?» | Дать детям представления о ситуациях, в которых может возникнуть пожар, о правилах безопасного поведения в быту. | Комплексные занятия. Бондаренко Т.М., стр. 199 |
| 25. Наши мужчины - защитники | 22.02 .2024 г. | «На земле, в небесах и на море» | Дать детям начальные представления об армии, познакомить с классификацией родов войск | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных |

| | | | | |
|--|----------------|--|--|--|
| Отечества | | | (морские, сухопутные, воздушные) | возрастных групп. Н.В.Нищева, стр.72 |
| 26. Помогаем взрослым | 29.02 .2024 г. | «Мы помощники родителей» | Формировать представления о том, что взрослым нужно помогать; развивать речь детей. | Технологические карты ООД средняя группа, с Асанова З.Т., тр. 39 |
| 27. О любимых бабушках и мам | 07.03 .2024 г. | «Мама – самый верный друг». | Формировать почтительное отношение к маме, способствовать углублению чувства привязанности и любви к самому близкому человеку. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 40 |
| 28. Искусство и культура | 14.03 .2024 г. | «Крым наш общий дом» | Вызвать чувство патриотизма, радости, гордости за свою Родину; углублять знания детей о Крыме, его природе; расширять представления детей о территории России и Крыма, народах, населяющих Крым; воспитывать уважение к различным национальностям Крыма и России, их культуре, языку, национальной одежде и традициям. | Авторская разработка |
| 29. Удивительный и волшебный мир книги | 21.03 .2024 г. | «Как содержать книги в чистоте и порядке» | Формировать представления детей о способах ухода за книгами, бережном их отношении. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 41 |
| 30. Дикие животные | 28.03 .2024 г. | «Животные Севера» | Познакомить детей с животными Севера, учить их описывать и сравнивать, называть животных во множественном числе в родительном падеже; развивать коммуникативные навыки, внимание, память, речь. | Комплексные занятия, Бондаренко Т.М., стр. 100 |
| 31. Растем здоровыми, активными, жизнерадостными | 04.04 .2024 г. | «Путешествие за витаминами» | Формировать начальные представления о закономерности «Здоровое питание - здоровый образ жизни» | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.57 |
| 32. Весна- красна | 11.04 .2024 г. | «Путешествие в весенний лес» | Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и не живой природе; развивать умения сравнивать различные периоды весны. | Добро пожаловать в экологию. О.А.Воронкевич, стр.126 |
| 33. Пернатые соседи и друзья | 18.04 .2024 г. | «Птицы» | Обобщать представлений детей о птицах; учить детей соотносить изменения в природе, с жизнью птиц в лесу весной | Добро пожаловать в экологию. О.А.Воронкевич, стр.125 |
| 34. Дорожная грамота | 25.04 .2024 г. | «Безопасность на улице. Правила дорожного движения.» | Познакомить детей с правилами дорожного движения и дорожными знаками; обогащать представления о основных источниках и видах опасности на улице. | Комплексные занятия. Бондаренко Т.М., стр. 155 |

| | | | | |
|---|----------------|--|---|---|
| 35. Моя страна, моя Россия | 02.05 .2024 г. | «Наша Родина – Россия» | Продолжить формировать у детей представление о России, как о родной стране, уважительное отношение к государственным символам, гражданско-патриотические чувства. | Комплексные занятия, Бондаренко Т.М., стр.289 |
| 37. Путешествие по экологической тропе. | 16.05 .2024 г. | «Бабочки и пчелы» | Расширять знания о летающих насекомых и их строении; учить сравнивать и описывать насекомых. | Комплексные занятия, Бондаренко Т.М., стр.298 |
| 38.Водоем и его обитатели | 23.05 .2024 г. | «Животный и растительный мир прудов и рек» | Познакомить с названием животных и растений прудов, рек; учить сравнивать подводных животных, называть их во множественном числе. | Комплексные занятия, Бондаренко Т.М., стр. 281 |
| 39.Мой родной любимый край. | 30.05 .2024 г. | «Беседа о домашних животных» | Расширять знания о домашних животных и правилах безопасного поведения с ними; учить описывать домашних питомцев, заботиться о них. | Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич, стр.119 |

Перспективный план по программе «Социокультурные истоки» И.А.Кузьмина в средней группе на 2023 – 2024 учебный год (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

| Срок проведения | Тема | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Сотрудничество с семьёй |
|-----------------|---------------|--|---|--|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ | Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Наша дружная семья». Фотовыставка «Моя семья». Игровая деятельность. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья». Настольно-печатная игра с правилами «Семейная прогулка в лес» Дидактические, сюжетно-ролевые игры : «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом». Игра инсценировка «Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор». | Музыкальная деятельность. Пение: «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой. Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?» Муз. движения: нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья». | Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 1 для развития детей «Дружная семья». Русский фольклор. Сказка. «Братец Иванушка и сестрица Аленушка». Потешки. «Из-за леса, изза гор», «Пошла Маша на базар». Отечественная классическая литература. Рассказ. Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка». | Двигательная, игровая, музыкальная деятельность Русские народные игры: «Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай». Совместное дело. Изготовление открытки ко Дню пожилого человека | Занятие с родителями на тему «Дружная семья». Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья». |

| | | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|---|--|---|
| | | игры : «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом». Игра инсценировка «Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор». | | Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Наша дружная семья». | | |
| О К Т Я Б Р Ь | Д О М А Ш Н Е Е Т Е П Л О | Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло». Беседа с детьми о тепле родного очага «Все вместе – так и душа на месте». Рассматривание иллюстраций и фотографий «Домашнее тепло». Игровая деятельность. Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом», «Семеро по лавкам». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Алёнушка». | Музыкальная деятельность. Пение: «Бай – качи – качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. Муз. движения: хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М.Ивенсен, «Всемир, Надюша, Расскажи» обр. А.М. Полонского. | Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Поэзия. А.Плещеев «Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота», Рассказ. Л.Нечаев «Семеро по лавкам». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло». | Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Игровая деятельность. Подвижные игры: «Семья», «Кто живет у нас в квартире». Ручной художественный труд. Совместное дело Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома. | Занятие с родителями на тему «В добрый путь». Семейное чтение 2 части «Домашнее тепло» книги 1. |
| Н О Я Б Р Ь | Д О Р О Г А Д О Б Р А | Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о дорогах добра. Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Игра-лабиринт «Дорога добра» (настольнопечатная), «Поможем муравьишке» Игры- инсценировки: «Еду, еду к бабе, деду...», «Машина» | Музыкальная деятельность. Пение: «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко. Слушание: «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. | Восприятие художественной литературы. Книга 2 для развития детей «В добрый путь». Русский фольклор. Сказка. «Петушок и бобовое зернышко». Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка». Изобразительная деятельность. Оформление | Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Игровая деятельность. Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким | Семейное чтение 1 части «Дороги добра» книги 2 «В добрый путь». |

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|---|---|--|--|
| | | | А.Пассовой. | страницы Альбома»Дороги добра». | | |
| Д Е К А Б Р Ь | С К А З О Ч Н Ы Й Л Е С | Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему родного сказочного леса. Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?» «Познавательное развитие» Акция»Сохраним ель». Рассматривание иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И.Шишкина, И.И.Левитана, И.Э.Габаря, Сурикова и др. отечественных классиков. | Музыкальная деятельность. Пение: «Лесная песня» муз. В.Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А.Д. Филиппенко. Слушание: «Песня жаворонка» П.И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М.И. Глинки. Муз. движения: «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Найденовой. | Восприятие художественной литературы. Русский фольклор. Сказка «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Отечественная классическая литература. Поэзия. И.Токмакова «Ели». Загадки. О природе. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Сказочный лес». | Двигательная, игровая деятельность . Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка». Ручной труд. Совместное дело. Создание коллективного макета «Сказочный лес». | Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книги 2 |
| Я Н В А Р Ь | Д О Б Р А Я З А Б О Т А | Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших». Игровая деятельность. Настольные игры:»Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт»и др. Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку» Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покататься на лошадке?» Режиссёрская игра «Сельский двор». | Музыкальная деятельность. Пение: «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской,хороводная игра «Кто посеется на лугу?» Слушание: «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка». Муз. движения: хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька»./муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./ | Восприятие художественной литературы. Книга 3 для развития детей «Добрая забота». Отечественная классическая литература. Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Заюшкина избушка». Отечественная классическая литература. | Двигательная, игровая, музыкальная деятельность Игровая деятельность . Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др. Ручной труд. Совместное дело. Изготовление кормушек для птиц с участием родителей | Занятие с родителями на тему «Добрая забота». Семейное чтение 1 части книги 3 «Добрая забота». |

| | | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе»</p> <p>Игры – инсценировки потешки»Наша-то хозяйюшка сметлива была...»,»Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...»</p> <p>«Познавательное развитие» -</p> <p>Оформление странички народного календаря (месяц «Бокогрей»).</p> <p>- «Покормите птиц зимой» (Развешивание кормушек для зимующих птиц). -</p> <p>Интегрированное занятие «Мы друзья природы». - Акция с участием родителей «Покормите птиц зимой»</p> | | <p>Рассказ.К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Круторогов «Дождь из семян».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Добрая забота».</p> | | |
| Ф Е В Р А Л Б | П Р А В Е Д Н Ы Й Т Р У Д | <p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.</p> <p>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Русская народная игра «Кто с нами?»</p> <p>Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На что тебе?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землешца», «Скотный двор» и др.</p> <p>Дидактическая игра»Ко му что нужно для работы?»</p> <p>Игры инсценировки:»Эй, кузнец-молодец».</p> <p>«Отличные пшеничные»</p> <p>«Кисонька –</p> | <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение: «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдем» А.Д. Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...).</p> <p>Муз. движения: игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.</p> | <p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. О.С.Абрамова «Семейный праздник», Поэзия. В.Глуценко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?»</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</p> | <p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Подвижные игры: «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра. Русская народная игра «Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох», «Дедушка Сысой»(книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть»)</p> <p>Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «Бабушкин</p> | <p>Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книги 3.</p> |

| | | | | | | | |
|--------|------------|--|--|---|--|---|--|
| | | мурысонька...» | | | | двор». Труд в природе. Совместное дело. «Позаботимся о деревьях». Прикрыть корни деревьев снегом | |
| МАРТ | ЛЮБИМАЯ | Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Чему учит любимая сказка». Викторина»Узнайте сказку». Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». Словесная игра «Узнайте сказку», (стр. 10 книга №4), «Назови сказку». Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок. Словесная, настольно-печатная игра «Путешествие по сказкам», «Собери сказку» | Музыкальная деятельность. Пение: хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка» Слушание: «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры). Муз. движения: игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке» | Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 4 для развития детей «Благодарное слово». Русский фольклор. Сказка «КрошечкаХаврошечка». Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Берестов «Недаром дети любят сказку». Загадки. О сказочных героях. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка | Двигательная, игровая, музыкальная деятельность . Игровая деятельность . Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». «Девочка и медведь» Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «По дорогам сказок». | Занятие с родителями на тему «Благодарное слово». Семейное чтение 1 части «Любимая сказка» книги 4 «Благодарное слово». | |
| АПРЕЛЬ | БЛАГОДАРОЕ | Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка». Беседа с детьми о важности благодарного слова в жизни человека. | Музыкальная деятельность. Пение: «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А. Попатенко. Слушание: «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. Муз. движения: «Уж я колышкитешу», народная мелодия. | Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Рассказы. Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Благодарное слово». | Двигательная, игровая, деятельность . Подвижные игры:»Подарки», «Катание яиц». Ручной труд. Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи | Семейное чтение 2 части «Благодарное слово» | |
| М | С | Коммуникативная, | Музыкальная | Восприятие | Двигательная | Занятие с | |

| | | | | | | |
|--------|--|---|---|--|--|---|
| А Й | В Е Т Д Ы Й П Р А З Д Н И К | <p>познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Светлый праздник»</p> <p>Игровая деятельность. Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). Выполнение движений в соответствии с текстом /книга: «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть», стр.188/ Облагораживающий труд в природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы. «Познавательное развитие», Оформление странички народного календаря (месяц «Май - Травень»).</p> | <p>деятельность. Пение: «Во поле березка стояла» р.н.песня. Слушание: «Ах, ты береза» муз. М. Раухвергера, «Земелюшка - чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона. Муз. движения: «Мы вокруг березки» муз.Т.А. Попатенко.</p> | <p>художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Рассказ. Н.С.Шмелев «Троица», К.Д.Ушинский «Березка». Поэзия. «Я березка кудрявая», А.Прокофьев «Береза», «Сказка про березоньку». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Светлый праздник».</p> | <p>я, игровая, музыкальная деятельность</p> <p>Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина.»»Ай, да, березка», «Во поле березка стояла», «Березовые ворота». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».</p> | <p>родителями на тему «Светлый праздник». Семейное чтение 3 части «Светлый праздник» книги 4.</p> |
|--------|--|---|---|--|--|---|

2.1.3.2. Познавательное развитие

| Задачи | Содержание |
|--|---|
| 4-5 лет (п.19.5. ФОП ДО) | |
| <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа</p> |

| | |
|--|--|
| <p>познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

| Содержание | возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьёй |
|--|---------|---|---|---|---|
| Сенсорное развитие | 3-5 лет | Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические, подвижные) Показ Игры Экспериментирования (ср.гр) | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Упражнения Консультации Просмотр видео Беседа Консультативные встречи |
| Развитие познавательной исследовательской деятельности | 3-5 лет | Наблюдение Беседа Экскурсии Простейшие опыты (ср. гр.) | Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы | Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты | Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Альбомы Прогулки |
| Формирование элементарных математических представлений | 3-5 лет | Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение |

| влений | | Чтение (ср. гр.) Досуг | | | |
|-------------------------------------|---------|--|---|---|---|
| Формирование целостной картины мира | 3-5 лет | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры |

**Перспективный план НОД математическое развитие в средней группе
на 2023-2024 учебный год (обязательная часть)**

| Тема недели | Дата | Тема НОД | Цели НОД | Литература |
|--|-------------|---|--|---|
| 1.«Вместе весело играть, танцевать и рисовать» | 06.09.2023г | Один и много. Больше и меньше. | Закреплять умения различать понятия «один» и «много»; определять в какой группе больше или меньше предметов. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 58 |
| 2. «Наши старшие друзья наставники» | 13.09.2023г | Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг. | Закрепить умение сравнивать количество предметов; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине; закреплять знания о геометрической фигуре круг; формировать навык самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 15 |
| 3.«Какой я? Что я знаю о себе?» | 20.09.2023г | Сравнение чисел 3-4, счет по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа. | Учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приемами счета; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов; закреплять знания о времени года (осень); продолжать учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе; учить ориентироваться на листе бумаги; формировать навык самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 18 |
| 4.«Волшебница осень» | 27.09.2023г | Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат. Развитие внимания. | Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; закреплять умение считать предметы; продолжать учить сравнивать предметы по величине; учить выделять признаки сходства предметов; закреплять знания о геометрических фигурах. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 20 |

| | | | | |
|--------------------------------|-------------|--|--|---|
| 6. Наши друзья - животные | 04.10.2023г | «Счет по образцу, сравнение чисел (4-5). Части суток. Слева, в середине, справа» | Продолжать учить считать предметы (в пределах 5); Упражнять в сравнении двух групп предметов; Учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; учить устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов, закреплять представления о частях суток. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 22 |
| 7. Мой дом, мой город | 11.10.2023г | «Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате» | Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1; учить писать цифру 1, используя образец; находить цифру 1 среди множества других цифр; учить понимать последовательность расположения геометрических фигур; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 25 |
| 8. Удивительный предметный мир | 18.10.2023г | «Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник» | Закрепить знание о цифре 1, соотносить цифру с количеством предметов, отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, умение сравнивать знакомые предметы по величине, закреплять знания о геометрических формах, учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 26 |
| 9. Труд взрослых. Профессии | 25.10.2023г | «Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше» | Познакомить с цифрой 2; учить писать цифру 2; учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра». | Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 28 |
| 10. Поздняя осень | 01.11.2023г | «Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал» | Закрепить знание о цифре 2, соотносить цифру с кол-вом предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длиннее, короче); закрепить знание о геометрической фигуре овал. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 30 |
| 11. Семья и семейные традиции | 08.11.2023г | «Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года» | Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 3 как знаком числа 3; учить писать цифру 3 по точкам; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов; закрепить знания детей о времени года (осень); учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 32. |
| 12. Наши добрые дела | 15.11.2023г | «Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий. Развитие внимания» | Закрепить знания о числе цифре «3»; продолжать учить соотносить цифру с кол-вом предметов, закрепить умение писать цифры 1,2,3. Сравнить предметы по высоте, развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков, учить понимать учебную задачу, формировать навык самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 34 |
| 13. Зеленые друзья | 22.11.2023г | «Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел | Учить отгадывать математическую загадку, продолжать учить соотносить кол-во предметов с цифрой, упражнять в сравнении двух групп предметов и др. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 36 |

| | | | | |
|--|-------------|--|--|---|
| | | 3-4. Широкий, узкий. Прямоугольник» | | |
| 14. Мальчики и девочки | 29.11.2023г | «Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Положение предметов по отношению к себе. Круг, овал» | Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате). Учить отсчитывать предметы по образцу, устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе, учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 38 |
| 15. Зимушка-зима | 06.12.2023г | «Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький» | Учить отгадывать математические загадки; познакомить с цифрой 4, как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; учить соотносить предметы между собой по величине. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 40. |
| 16. Народное творчество, культура и традиции | 13.12.2023г | «Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо» | Закрепить знания о числе и цифре «4», продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3,4 с количеством предметов, закрепить знания о геометрических фигурах, треугольник, прямоугольник, учить определять положение предмета относительно себя. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 42 |
| 17. ОБЖ | 20.12.2023г | «Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счет по образцу, сравнение чисел 3-4. Далеко, близко» | Учить считать по образцу; учить понимать отношение между числами (3-4); учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственные представления; закреплять представления о геометрических фигурах. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 43 |
| 18. Новогодние чудеса | 27.12.2023г | «Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года» | Учить соотносить цифру с количеством предметов, формировать представления о пространственных отношениях; закреплять знания о геометрических фигурах, о временах года | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 45 |
| 19. Играй-отдыхай | 10.01.2024г | «Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа» | Учить отгадывать математические загадки; познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о времени года; формировать умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 47 |
| 20. Юные волшебники | 17.01.2024г | «Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4-5. Соотнесение формы предметов с | Закрепить умение считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов. Закрепить умение видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 49 |

| | | | | |
|--|-------------|--|---|--|
| | | геометрическими фигурами. Быстро, медленно» | | |
| 21. Почемучки | 24.01.2024г | «Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина» | Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?». Учить ориентироваться на листе бумаги. Учить видеть геометрические фигуры в предметах. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 51 |
| 22. Зимние забавы, зимние виды спорта | 31.01.2024г | «Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного о расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера» | Закрепление знаний о порядковом счете, независимости числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развивать глазомер. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 53 |
| 23. Волшебные слова и поступки | 07.02.2024г | Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Установление последовательности и событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже», «самый узкий». | Учить сравнивать количество предметов; учить понимать независимость числа от величины предметов; закреплять навыки порядкового счета в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить сравнивать предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 55 |
| 24. Будь осторожен. | 14.02.2024г | «Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5, соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр» | Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять знания о геометрических предметах; и т.д. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 57 |
| 25. Наши мужчины - защитники Отечества | 21.02.2024г | «Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина « | Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить ориентироваться на листе бумаги; учить видеть геометрические фигуры в предметах; развивать внимание, логическое мышление у детей; воспитывать усидчивость. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 51 |

| | | | | |
|--|-------------|---|--|--|
| 26. Помогаем взрослым | 28.02.2024г | «Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике» | Продолжать учить порядковому счету (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет; учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов; закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 60 |
| 27. О любимых мамах и бабушках | 06.03.2024г | «Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо» | Познакомить детей со строением и значением скелета человека; развивать способность анализировать свои тактильные и мышечные ощущения. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 64 |
| 28. Искусство и культура | 13.03.2024г | «Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания» | Учить соотносить цифру с количеством предметов, устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения, отгадывать математические загадки, сравнивать предметы разных размеров и объединять их по этому признаку, учить решать логические задачи. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 66 |
| 29. Удивительный волшебный мир книг | 20.03.2024г | «Закрепление знаний о порядковом счете. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания» | Учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; учить отгадывать математические загадки; учить сравнивать предметы разных размеров по величине; учить решать логические задачи на установление закономерностей. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 67 |
| 30. Дикие животные | 27.03.2024г | «Счет по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Развитие внимания» | Закреплять умение считать; закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; учить сравнивать числа 4 и 5; учить решать логическую задачу на сравнение. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 69 |
| 31. Растем здоровыми, активными, жизнерадостными | 03.04.2024г | «Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счет. Слева, справа, сверху, вниз» | Закрепить знания о цифрах от 1 до 5; продолжать учить порядковому счету до 5; закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 70 |

| | | | | |
|---|------------|--|--|---|
| | | | | |
| 32. Весна - красна! | 10.04.2024 | «Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания» | Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 72 |
| 33. ПERNATые соседи и друзья | 17.04.2024 | «Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания» | Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 74 |
| 34. Дорожная грамота | 24.04.2024 | «Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года» | Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить отгадывать математические загадки; закреплять умение понимать отношения между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»; продолжать учить сравнивать предметы по ширине; продолжать учить решать логические задачи. | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 76 |
| 36. Путешествие в страну загадок, чудес, открытий и экспериментов | 08.05.2024 | «Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа» | Учить детей соотносить цифру с количеством предметов, обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, в середине); Способствовать развитию зрительного внимания. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 88 |
| 37. Путешествие по экологической тропе | 15.05.2024 | «Один много. Сравнение множеств и установление соответствия между ними» | Закреплять умения сравнивать по количеству две группы предметов, устанавливать равенство между ними; различать, где один предмет, а где много; учить считать с лева на право, называть числительные. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 90 |
| 38. Водоем и его обитатели, аквариум | 22.05.2024 | «Счет по образцу, числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой» | Закрепить умение считать в пределах пяти, соотносить цифру с количеством предметов; учить решать логические задачи на сравнения | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 91 |
| 39. Мой родной любимый край | 29.05.2024 | «Перечисление признаков, характеризующих геометрические фигуры.» | Закрепить знания о геометрических фигурах. | Комплексные занятия в средней группе Т.М. Бондаренко Стр.297 |

2.1.3.3. Речевое развитие

| Задачи | Содержание |
|--------|------------|
|--------|------------|

| <i>4-5 лет (п.20.5. ФОП ДО)</i> | |
|---|---|
| 1) Развитие словаря: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> |
| 2) Звуковая культура речи: | |
| <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> | <p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> |
| 3) Грамматический строй речи: | |
| <p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> | <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> |
| 4) Связная речь: | |
| <p>продолжать совершенствовать</p> | <p>• педагог развивает у детей связную, грамматически правильную</p> |

| | |
|--|--|
| <p>диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> | <p>диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | |
| <p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> | <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> |
| 6) Интерес к художественной литературе: | |

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Примерный перечень художественной литературы.

• *Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бречит», «Тень-тень, потетень».

• *Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

• Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

• Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колочий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Гюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилз-Йепурилз и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| Содержание | возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьёй |
|--------------------|---------|-----------------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|
| Развитие свободное | 3-5 лет | - Эмоционально-практическое | Речевое стимулирование | Содержательное игровое | Эмоционально-практическое |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|--|
| о общения со взрослым и и детьми | <p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры | <p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | <p>взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | <p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры парами. - Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, Рассматривание иллюстраций |
| Развитие всех компонентов устной речи | <ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | <p>Называние, повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. - Беседа - Разучивание стихов | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Объяснение, повторение, исправление -Дидакт. игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение |
| Практическое овладение нормами | <ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной | <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> | <p>Информационная поддержка родителей</p> |

| | | | | | |
|--|---------|---|--|--|---|
| речи (речевой этикет) | | литературы -Досуги | - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 3-7 лет | - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | -Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммун.тренинги -тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей | - Игры парами. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы. Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии - Совместные Семейные проекты |
| Развитие всех компонентов устной речи | | - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения | Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов | - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность | -Объяснение, повторение, исправление -Дидакт. игры - Чтение стихов -Беседа консультации у логопедов - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию |
| Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | | - Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы | Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры | Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми |
| Формирование интереса и потребности в | 3-5 лет | Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание | Физкультминутки прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и | Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры | личный пример Беседы Ситуативное обучение Чтение Прслушивание |

| | | | | | |
|--------|--|--|---|---|---------------------------------|
| чтении | | Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения | Настольно-печатные игры Игры-драматизации, | Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр | аудиозаписей музыкальных сказок |
|--------|--|--|---|---|---------------------------------|

Перспективный план НОД Художественная литература в средней группе на 2023 -2024 учебный год (обязательная часть)

| Тема недели | Дата | НОД | Цели НОД | Литература |
|--|-------------|--|---|--|
| 2.Вместе весело играть, танцевать и рисовать | 05.09.2023г | «Знакомство со словацкой сказкой «У солнышка в гостях» | Познакомить с содержанием сказки; развивать умение рассказывать о своих впечатлениях, учить отвечать на вопросы; воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 152 |
| 4.Какой я? Что я знаю о себе? | 19.09.2023г | «Почему человек дружит с ласточкой» | Продолжать знакомить со сказками народов мира; формировать умение слушать сказку, отвечать на вопросы; воспитывать любовь к народному творчеству. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.155. |
| 6. Наши друзья - животные | 03.10.2023г | Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Учить понимать образное содержание сказки, предавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Воспитывать сочувствие к персонажам, попавшим в беду. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.77 |
| 8. Удивительный предметный мир | 17.10.2023г | Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял». | Закрепить полученные знания об образе жизни и повадках ежа. Ответы детей на поисковые вопросы воспитателя. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Учить называть слова-действия. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.32. |
| 10.Поздняя осень | 31.10.2023г | «Рукавичка» | Формировать умения слушать сказку, понимать ее содержание, отвечать на вопросы; развивать речь детей | Технологическая карта, З.Т.Асанова, стр. 155 |
| 12. Семья и семейные традиции | 07.11.2023г | «Чтение веселых стихотворений» | Учить детей понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл, не соответствия действительности. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.90 |
| 14.Мальчики и девочки | 28.11.2023г | Модификация русской народной сказки «Курочка ряба» | Вспомнить старую сказку, рассказать вместе с детьми эмоционально, с элементами драматизации. Изменить сказку, модифицировать ее, создав новую ситуацию. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.38 |
| 16. Народное творчество, культура и традиции | 12.12.2023г | Чтение рассказа В. Чаплиной «Мушка». | Помочь детям понять сюжет рассказа, учить их сопереживать вместе с героями, отвечать на вопросы, поставленные воспитателем, по содержанию рассказа, анализировать поступки героев рассказа. Воспитывать чувство сострадания к героям рассказа, попавшим в беду. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.59 |
| 18. Новогодние чудеса | 26.12.2023г | Чтение рассказа В. Сухомлинского «О чем плачет синичка?» | Вызвать эмоциональный отклик на прочитанное. Постановка поисковых вопросов к рассказу. Закрепить знание о зимующих птицах. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.51 |
| 20.Юные волшебники | 16.01.2024г | Слушание сказки Л. Мурра | Познакомить с понятием «отражение». Познакомить с новой сказкой. Помочь ответить на вопросы. Воспитывать | Конспекты интегрированных занятий. |

| | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--|--|--|
| | | «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». | чувство доброжелательности в общении с людьми. | А.В.Аджи, ср. гр. стр.63 |
| 22.Зимние забавы зимние виды спорта | 30.01.2024г | Чтение детям были Л.Н.Толстого «Косточка» | Учить эмоционально реагировать на поступки героев были, уметь объяснить значение поговорки «Тайное всегда становится явным». Отвечать на вопросы по содержанию были. Учить выявлять причину поступка, воспитывать чувство сопереживания героям были. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.80 |
| 24.Будь осторожен | 13.02.2024г | «Моделирование сказки «Два жадных медвежока» | Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Описание героев сказки, анализ их действий и поступков. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.88 |
| 25.Наши мужчины-защитники Отечества | 20.02.2024г | «Почему человек дружит с ласточкой» | Продолжать знакомить со сказками народов мира; формировать умения слушать сказку, отвечать на вопросы; воспитывать любовь к народному творчеству. | Технологическая карта, З.Т.Асанова, стр. 155 |
| 28 Искусство и культура | 12.03.2024г | «Гуси - лебеди» | Учить детей понимать образное содержание сказки; передавать структуру сказки с помощью моделирования; замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.96 |
| 30.Дикие животные | 26.03.2024г | Пересказ рассказа «Снеговик» | Прослушивание рассказа, подготовка к пересказу, проговаривание дословно каждого предложения. Беседа по содержанию, ответы на поисковые вопросы. Развивать кратковременную память, способность воспроизводить услышанное. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.96 |
| 32.Весна красна! | - 09.04.2024г | Слушание стихотворения Б. Асаналиева «Весна» | Учить эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства, развивать образность речи. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.107 |
| 34.Дорожная грамота | 23.04.2024г | Составление описательного рассказа о каждом персонаже сказки бабушки Марковой «Как лиса подружилась с собакой» | Упражнять в развитии фрагментарной памяти. Учить запоминать фрагмент картины и затем воспроизводить то, что запомнили, в форме короткого рассказа. Чтение сказки бабушки Марковой «Как лиса подружилась с собакой». Беседа по содержанию сказки с выполнением творческого задания. Составление описательного рассказа о каждом персонаже сказки, ТРИЗ-эмпатия. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.87 |
| 38.Водоем и его обитатели, аквариум | 21.05.2024г | Моделирование стихотворения В. Волиной «Солнечные зайчики» | Активизировать в речи эмоционально - оценочную лексику. Рассмотрение картинок о весне, запоминание слов определений к словам: <i>солнце, проталины, снег, ветер.</i> | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.109 |
| 39.Мой родной любимый край | 28.05.2024г. | Чтение детям рассказа «Откуда взялся хлеб» | Прослушивание рассказа, подготовка к пересказу, проговаривание дословно каждого предложения. Беседа по содержанию, ответы на поисковые вопросы. Развивать кратковременную | Социокультурные истоки «Добрая забота» Книга 3 стр.24. И.А.Кузьмин. |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | память, способность воспроизводить услышанное. | |
|--|--|--|--|--|

Перспективный план НОД развитие речи в средней группе на 2023 – 2024 учебный год (обязательная часть)

| Тема недели | Дата | Тема НОД | Цели НОД | Литература |
|--|----------------|--|--|---|
| 2.Вместе весело играть, танцевать и рисовать | 07.09 .2023 г. | «Составление описательного рассказа об игрушках» | Формировать умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия, составлять совместный описательный рассказ об игрушках. | Развитие связной речи детей. О.Н. Иванищина, стр.8. |
| 3.Наши старшие друзья и наставники | 14.09 .2023 г. | «Лето красное прошло» | Формировать умение называть фрукты и овощи, называть и группировать их; вводить в словарь детей слова, обозначающие обобщающие понятия (фрукты, овощи); развивать речь детей. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 109 |
| 4. Какой я? Что я знаю о себе? | 21.09 .2023 г. | «Скоро в школу мы пойдем» | Познакомить с днем 1 сентября, дать понятие о Дне знаний; развивать внимание, умение выделять признаки предмета; познакомить со звуками «а», «у», с их произношением, артикуляцией; место звуков «а», «у» в слове. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи.ср.гр. стр. 22. Е.В.Колесникова стр.12 (занятие 1) |
| 5.Волшебница осень | 28.09 .2023 г. | «В гости к леснику» | Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы; | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 111. Е.В.Колесникова стр.14 (занятие 2) |
| 6.Наши друзья - животные | 05.10 .2023 г. | «Составление рассказа о себе» | Учить составлять рассказ о себе, следуя образцу; развивать умения строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.118 Е.В.Колесникова стр.16 (занятие 3) |
| 7. Мой дом, мой город | 12.10 .2023 г. | «Мое любимое домашнее животное» | Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта, пользуясь в речи глаголами, прилагательными, развивать умение слушать и понимать речь других, поддерживать разговор, отвечать на вопросы и спрашивать. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 120 Е.В.Колесникова стр.18 (занятие 4) |
| 8. Удивительный предметный мир | 19.10 .2023 г. | «Кукла в гости к нам пришла» | Развивать умение составлять описательный рассказ об игрушке по образцу; совершенствовать умение протяжно тянуть звук «а»; развивать мышление. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 110 Е.В.Колесникова стр.20 (занятие 5) |

| | | | | |
|--|----------------|---|--|--|
| 9.Труд взрослых. Профессии. | 26.10 .2023 г. | «Звуковая культура речи. Звук «ш»» | Учить произносить звук «ш» в словах, в речи, произносить фразу из 3-4 слов; интонировать звук «ш», находить предметы, в названии которых встречается этот звук, упражнять в произношении; учить придумывать слова со звуком «ш», формировать звуковую выразительность речи | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 116 Е.В.Колесникова стр.22(занятие 6) |
| 10.Поздняя осень | 02.11 .2023 г. | «В гости к ежику» | Продолжать знакомить с обитателями леса; упражнять в раскладывании сюжетных картин в определенной последовательности. ЗКР. Упражнение на развитие мелкой моторики. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр.стр.31., Е.В.Колесникова, занятие10, стр. 30 |
| 11. Семья и семейные традиции | 09.11 .2023 г. | «Наши музыкальные игрушки» | Обучать в описании звучащих игрушек с использованием точных слов-обозначений. Учить быстроте реакции, моментальному просчету ситуации; Продолжать знакомить с буквой «ж», выкладывание ее из счетных палочек | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр.стр. 46 Е.В.Колесникова стр.24 (занятие 7) |
| 12. Наши добрые дела | 16.11 .2023 г. | «Путешествие в летнюю и зимнюю сказку» | Уточнить представления о смене времен года. ЗКР. Проговаривание чисто говорки со звуком «ж». | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. стр.39. Е.В.Колесникова стр.30 (занятие10) |
| 13. Зеленые друзья | 23.11 .2023 г. | «Путешествие в весеннюю и осеннюю сказку» | Обратить внимание на картины с изображением весны и осени; учить сравнивать два времени года по характерным признакам; учить дополнять предложения; Знакомство с буквенным изображением звука «ж». | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. стр.45 Е.В.Колесникова стр.32(занятие11) |
| 14. Мальчики и девочки | 30.11 .2023 г. | «Цветущие комнатные растения» | Закрепить представления о комнатных растениях, их внешнем виде, особенностях ухода за ними; уточнить и расширить словарь по теме; активизировать речевую деятельность; совершенствовать диалогическую речь, речевой слух. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.140. Е.В.Колесникова стр.34 (занятие12) |
| 15. Зимushка - зима | 07.12 .2023 г. | «Части суток» | Формировать представление о частях суток. Напомнить название пальцев. Проговаривание чисто говорок. Отработка правильного произношения, артикуляция. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр.стр.53 Е.В.Колесникова стр.36 (занятие13) |
| 16. Народное творчество, культура и традиции | 14.12 .2023 г. | «Составление рассказа по картине «На кормушке»» | Формировать умение слушать и понимать звучащую речь, составлять по образцу рассказ о птицах; развивать умение употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие птиц; закрепить знания о зимующих птицах, об их отличительных особенностях; воспитывать желание заботиться о | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 128. Е.В.Колесникова стр.38 (занятие14) |

| | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------|--|---|---|
| | | | зимующих птицах. | |
| 17.ОБЖ | 21.12. .2023 г. | «От шалости до беды - рукой подать» | Закреплять представления об опасных для жизни и здоровья предметах; учить составлять небольшой рассказ, правильно употреблять глаголы в повелительном наклонении; активизировать словарь. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.123. Е.В.Колесникова стр.28 (занятие9) |
| 18. Новогодние чудеса | 28.12. .2023 г. | «Составление описательного рассказа по картине «Зима» | Рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа. Ответы на поисковые вопросы. Развивать творческое воображение. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср. гр. стр. 69 Е.В.Колесникова стр.40 (занятие15) |
| 19.Играй-отдыхай | 11.01. .2024 г. | «Поиграем с Зайкой» | Формировать грамматический строй речи; учить образовывать различные формы глаголов, глаголы повелительного наклонения. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.144 Е.В.Колесникова стр.42 (занятие16) |
| 20.Юные волшебники | 18.01. .2024 г. | «Какая разная посуда» | Познакомить с предметами посуды, формировать представления об их функциях; обогащать словарный запас, развивать речь. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.48 Е.В.Колесникова стр.44 (занятие17) |
| 21.Почемушки (неделя познания) | 25.01. .2024 г. | «Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова» | Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах. Закрепить умение определять и называть первый звук в словах. Продолжать учить ребенка делить слова на слоги. Развивать графические навыки (рисование щеток). Разучить стихотворение С.Михалкова «Два щенка щека к щеке...» | Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», стр. 42 Е.В.Колесникова стр.46 (занятие18) |
| 22.Зимние забавы, зимние виды спорта | 01.02. .2024 г. | «Зимние забавы» | Упражнять детей в диалогической речи. Составление рассказов-миниатюр из 3-4 предложений по представлениям детей. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр. 71 Е.В.Колесникова стр.48 (занятие19) |
| 23.Волшебные слова и поступки | 08.02. .2024 г. | «Волшебные слова» | Учить произносить звук «с» в слогах, словах; формировать навыки звуковой выразительности речи. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 150 Е.В.Колесникова стр.50 (занятие20) |
| 24. Будь осторожен! | 15.02. .2024 г. | «Игры с Бабушкой Забавой» | Формировать умение изображать мимикой и жестами героев сказки; развивать речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.133 Е.В.Колесникова стр.52 (занятие22) |
| 25. Наши мужчины - | 22.02. .2024 | «Моя родина» | Формировать представление о своей стране, познакомить с государственными | Технологические карты ООД средняя группа, |

| | | | | |
|--|----------------------|---|---|---|
| защитники Отечества | г. | | символами, воспитывать патриотизм. | Асанова З.Т., стр.131 Е.В.Колесникова стр.54 (занятие21) |
| 26. Помогаем взрослым | 29.02 .2024 г. | «Игра-задание «Оживи картинку». | Учить озвучивать героев картинки, говорить за них, подражая их голосам. Развивать звукоподражательные способности. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.98 Е.В.Колесникова стр.58 (занятие24) |
| 27. О любимых мамах и бабушках | 07.03 .2024 г. | «Моделирование сказки «Про трех снеговиков» | Учить слушать внимательно, отгадывать загадку по признакам и свойствам предмета, указанным в загадке. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.79 Е.В.Колесникова стр.56 (занятие23) |
| 28. Искусство и культура | 14.03 .2024 г. | «Времена года» | Продолжать учить различать времена года, иметь представление об их чередовании, уметь отличать времена года по различным, характерным только для конкретного времени года, природным явлениям. Отгадывание загадок о временах года. Использование приемов драматизации, озвучивание героев картинки. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр. 118. Е.В.Колесникова стр.60 (занятие25) |
| 29.Удивите льный волшебный мир книг | 21.03 .2024 г. | «Малые фольклорные формы» | Помочь понять, как правильно отгадывать загадку, учить подбирать сравнительные обороты к предметам, развивать фантазию, воображение. ЗКР. Дифференциация звуков «с» и «ш». Учить, четко артикулировать звуки, различать их в словах, во фразовой речи. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.101. Е.В.Колесникова стр.62 (занятие26) |
| 30.Дикие животные | 28.03 .2024 г. | «В гости к ежику» | Продолжать знакомить с обитателями леса; упражнять в раскладывании сюжетных картин в определенной последовательности. ЗКР. Упражнение на развитие мелкой моторики. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.31 Е.В.Колесникова стр.26 (занятие8) |
| 31.Растем здоровыми, активными, жизнерадо стными | 04.04 .2024 г. | «В саду, на огороде» | Уточнить представление об овощах и фруктах; месте их произрастания, их существенных признаках; расширять словарь по теме, учить подбирать слова с противоположным значением, активизировать речевую деятельность, формировать положительную установку на участие в занятии; воспитывать бережное отношение к природе. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.148 Е.В.Колесникова стр.64 (занятие27) |
| 32.Весна - красна! | 11.04 .2024 г. | «Необъятный космос» | Познакомить с Солнцем, как раскаленным космическим объектом, со строением Солнечной системы, расширять представления о профессии | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.146 Е.В.Колесникова стр.66 |

| | | | | |
|--|----------------|---|---|---|
| | | | летчика-космонавта, воспитывать уважение к этой профессии, развивать воображение, фантазию, вызвать интерес к космосу. | (занятие28) |
| 33.Пернатые соседи и друзья | 18.04 .2024 г. | «Расскажи-ка о птичках: о больших и невеличках» | Помочь запомнить название некоторых птиц. Учить различать птиц хищных и насекомоядных. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.122. Е.В.Колесникова стр.68 (занятие29) |
| 34.Дорожная грамота | 25.04 .2024 г. | «Рассматривание картины с весенним пейзажем» | Учить составлять описательный рассказ в сравнении: «Ранняя весна», «Поздняя весна». Учить находить отличительные особенности в двух пейзажах, подмечать. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.112 Е.В.Колесникова стр.70 (занятие30) |
| 35. Моя страна, моя Родина | 02.05 .2024 г. | «Платьице для дочки» | Учить различать времена года, называть их, помочь запомнить последовательность, явления природы, характерные для того или иного времени года. Называть слова со звуком «к». | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.138 Е.В.Колесникова стр.72 (занятие31) |
| 37. Путешествие по экологической тропе | 16.05 .2024 г. | «У природы нет плохой погоды» | Учить детей отмечать состояние погоды, определять время года, отгадывать загадки, подбирать слова определения к словам «солнце», «дождь». | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.136. |
| 38. Водоем и его обитатели, аквариум | 23.05 .2024 г. | «Здравствуй, лето!» | Обрадовать скорым наступлением лета, побеседовать с детьми о том, чем можно заниматься летом, как проводить свой отпуск. Познакомить с приметами лета. | Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр. 139 |
| 39.Мой родной любимый край. | 30.05 .2024 г. | «Береза- символ России» | Учить составлять описательный рассказ в сравнении: «Ранняя весна», «Поздняя весна». Учить находить отличительные особенности в двух пейзажах, подмечать. | Авторская разработка |

2.1.3.4. Художественно-эстетическое развитие

| Задачи | Содержание |
|---|---|
| 4-5 лет (п. 21.5 ФОП ДО) | |
| 1) приобщение к искусству: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на | <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей</p> |

| | |
|--|--|
| <p>красоту окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | <p>умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</i> |
| 2) | изобразительная деятельность: |
| <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной | <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для</p> |

| | |
|---|---|
| <p>изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | <p>росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p style="text-align: center;">3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p style="text-align: center;">4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> |
| 3) конструктивная деятельность: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| <p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>2) Пение:</p> <p>педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. |

нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

- *Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

3) Песенное творчество:

педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст

Примерный перечень музыкальных произведений.

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

- *Хороводы и пляски.* «Топ и хлопок», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

- *Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

5) Развитие танцевально-игрового творчества:

педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей

| | |
|---|---|
| | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. • <i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. • <i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели» Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> |
| <p>5)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); | <p>театрализованная деятельность:</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для</p> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | <p>экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> |
| б) культурно-досуговая деятельность: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> |

Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Содержание | возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьёй |
|--------------------------|---------|--|-------------------------|--------------------------------|--|
| 1. Развитие продуктивной | 3-5 лет | Наблюдения по ситуации Занимательные показы | Интегрированная детская | Самостоятельная художественная | Конкурсы работ родителей и воспитанников |

| | | | | | |
|---|----------------|---|--|---|---|
| <p>деятельности * рисование * лепка * аппликация 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к Изобразительному искусству</p> | | <p>Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p> | <p>деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p> | <p>ная деятельность Игра Проблемная ситуация</p> | <p>Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.</p> |
| <p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности приобщение к музыкальному искусству</p> | <p>3-5 лет</p> | <p>занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p> | <p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания Продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p> | <p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p> |
| <p>3.</p> | <p>3-5</p> | <p>Интегрированные</p> | <p>Объяснение.</p> | <p>Игры со</p> | <p>Показ</p> |

| | | | | | |
|-----------------|-----|---|---------------------|--|--|
| Конструирование | лет | занятия Показ Объяснение Игровые задания | Развивающие игры | строительным материалом Постройки для сюжетных иг | Совместные постройки Консультаци |
|-----------------|-----|---|---------------------|--|--|

**Перспективный план НОД рисование в средней группе на 2023-2024 учебный год
(обязательная часть)**

| Тема недели | Дата | Тема НОД | Цели НОД | Литература |
|---|--------------|--|---|--|
| 2. Вместе весело играть, танцевать и рисовать | 04.09.2023г | Рисование «Картинки для наших шкафчиков» | Учить определять замысел, создать условия для самостоятельного творчества, воспитывать интерес к детскому саду. | Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова, стр. 16 |
| 3. Наши старшие друзья и наставники | 11.09.2023г | Рисование «Учимся смешивать краски для раскраски» | Формировать интерес к новым знаниям; учить получать дополнительные цвета, смешивая основные; расширять знания о цвете; развивать любознательность, цветовое восприятие, мышление, речь. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.178. |
| 4. Какой я? Что я знаю о себе? | 18.09.2023г | Рисование «Портрет друга» | Вызвать интерес к изобразительному искусству, его видам и жанрам; знакомить с портретом как жанром живописи; закреплять умение работать красками. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 190. |
| 5. Волшебница осень | 25.09.2023г | Рисование «Спелые яблоки» (знакомство с Натюрмортом) | Знакомить с натюрмортом, как видом живописи; учить рисовать красками предметы круглой формы; учить правильно пользоваться изобразительными материалами; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, формы и композиции; развивать способность передавать характерные особенности художественного образа; вызвать интерес к фруктам. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.194 |
| 6. Наши друзья - животные | 02.10.2023г. | Рисование «Кошка с воздушными шариками» | Продолжать знакомить с домашними животными; учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть; углубить представления о цвете и геометрических формах (круг, овал, треугольник); воспитывать сострадание и любовь ко всему живому. | Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова, стр. 122 |
| 7. Мой дом, мой город | 09.10.2023г | Рисование «Новый дом» | Учить детей рисовать дом сохраняя его пропорции и относительную величину; закреплять умение правильно держать карандаш, слитно рисовать линии, использовать усвоенные способы рисования прямоугольных форм; воспитывать у детей заботливое отношение к своему дому. | Художественное творчество Н. Н. Леонова, средняя группа, стр. 109. |
| 8. Удивительный предметный мир | 16.10.2023г | Рисование «Красивое платье кукле» | Учить детей раскрашивать кистью силуэт платья; продолжать учить правильно, держать кисть, набирать | Художественно-эстетическое развитие в средней |

| | | | | |
|--|--------------|--|--|---|
| | | Кате» (декоративно е рисование) | краску на ворс, тщательно промывать кисть; развивать эстетическое восприятие; формировать интерес к игрушкам. | группе. Н.Н Леонова, стр. 180. |
| 9. Труд взрослых. Профессии | 23.10.2023г. | Рисование «Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне?» (Предметное рисование) | Знакомить детей с профессиями взрослых; дать представление о профессии почтальон; учить рисовать почтовый ящик; продолжать знакомить с прямоугольной формой; воспитывать уважение к труду взрослых. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.245. |
| 10. Поздняя осень | 30.10.2023г | Рисование «Мишка косолапый» (предметное рисование) | Дать детям представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях; учить изображать медведя с помощью красок; закреплять знание о коричневом и черном цвете; воспитывать интерес к диким животным. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 220 |
| 12. Наши добрые дела | 13.11.2023г | Рисование «Я любимой мамочке подарю платочек» | Учить рисовать узоры на бумаге квадратной формы; показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые); развивать чувство ритма и цвета. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 202. |
| 13. Зеленые друзья | 20.11.2023г | Рисование «Что цветет на окошке?» (Предметное рисование) | Поддерживать у детей интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними; закреплять знание названий комнатных растений; учить рисовать комнатные растения, передавая в рисунке части растения; воспитывать любовь к комнатным растениям. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 222 |
| 14. Мальчики и девочки | 27.11.2023г | Рисование «Любимая игрушка – косолапый мишка». | Учить воссоздавать в рисунке образ любимой игрушки, закрепляя умение передавать форму и расположение частей, их относительную величину. | Технологические карты ООД Художественное творчество. Средняя группа. З. Т Асанова, стр.178. |
| 15. Зимушка - зима | 04.12.2023г. | Рисование « Снег, снег кружится, белая вся улица» (нетрадиционное рисование) | Учить изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования; развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение; закреплять технические навыки и умения пользоваться поролоном; координировать движения руки и глаз | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 204. |
| 16. Народное творчество, культура и традиции | 11.12.2023г. | Рисование «Дымковские птички» (декоративно е рисование) | Создание декоративного образа птицы по мотивам дымковской росписи. | Художественное творчество. Н. Н. Леоновой, средняя группа, стр. 95. |

| | | | | |
|---------------------------------------|--------------|--|--|--|
| 17. ОБЖ | 18.12.2023г. | Рисование «Колобочек-Колобок - у него румяный бок» (рисование по мотивам литературного произведения) | Продолжать учить создавать рисунки по мотивам русских народных сказок; вызвать интерес к созданию образа Колобка, который катится по дорожке и поет песенку; развивать способность к формообразованию; закреплять умения сочетать разные техники рисования; воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.244. |
| 18. Новогодние чудеса | 25.12.2022 | Рисование «Дед Мороз принес подарки» (предметное рисование) | Продолжать вызывать интерес к Новомуднему празднику, желание украсить елочку, подготовить подарки для близких; учить использовать краски ярких цветов при изображении новогодних подарков; развивать воображение, координировать движение руки и глаза; закреплять технику работы с карандашом и красками; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 214. |
| 20. Юные волшебники | 15.01.2024г. | Рисование «Меня не растили - из снега слепили» (предметное рисование) | Продолжать учить рисовать снеговиков; продолжать вызывать интерес к созданию изображения красками; закреплять представления о снеговике, полученные в результате собственных наблюдений и на занятиях лепкой и аппликацией. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.218. |
| 21.Почемучки | 22.01.2024г. | Рисование «Из чего же, из чего же сделаны наши игрушки...» | Формировать умение раскрашивать игрушку матрешку, используя два цвета – красный и зеленый; учить определять из какого материала изготавливают игрушки. | Технологические карты ООД Художественное творчество. Средняя группа. З. Т Асанова, стр.190 |
| 22. Зимние забавы, зимние виды спорта | 29.01.2024г. | Рисование «Зимние забавы» (сюжетное рисование) | Учить передавать сюжет доступными графическими средствами; показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, учить передавать взаимодействия между предметами; развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пропорции; воспитывать уверенность, инициативу. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 216 |
| 23. Волшебные слова и поступки | 05.02.2024г. | Рисование «Поможем зайчику» (сюжетное рисование) | Вызвать интерес к трудовой деятельности, желание помогать; учить рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки, рисовать предметы прямоугольной формы; формировать умение правильно пользоваться материалами для рисования; развивать зрительно-двигательную координацию; воспитывать чувство отзывчивости, желание трудиться помогать | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 240 |

| | | | | |
|---|--------------|--|--|---|
| 24. Будь осторожен! | 12.02.2024г | Рисование «Мы играем со снежками» (коллективное рисование) | Продолжать знакомить детей с зимними забавами; развивать умение соблюдать сюжетно-ролевой замысел; закреплять знания о снеге, его свойствах; формировать умение рисовать снег белой гуашью. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 217 |
| 25. Наши мужчины - защитники Отечества | 19.02.2024г | Рисование «Наши папы - защитники Отечества» (Предметное рисование по замыслу). | Формировать знания о празднике день защитника Отечества; развивать слуховую связь, побуждая составлять небольшие рассказы о своих папах; учить рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции; воспитывать уважение к своим папам, желание быть на них похожими. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.228 |
| 26. Помогаем взрослым | 26.02.2024г | Рисование «Поможем зайчикам» (сюжетное рисование) | Вызвать интерес к трудовой деятельности, желание помогать; учить рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки, рисовать предметы прямоугольной формы; формировать умение правильно пользоваться материалами для рисования; развивать зрительно-двигательную координацию; воспитывать чувство отзывчивости, желание трудиться, помогать. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 240 |
| 27. О любимых мамах и бабушках | 04.03.2024г | Рисование «Милая моя мамочка» (рисование портрета) | Учить детей графически изображать элементы портрета, компоновать и размещать изображение на листе бумаги; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку - маме; обогащать речь словами: мамочка, добрая, нежная, портрет. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.231 |
| 28. Искусство и культура | 11.03.2024г. | Рисование «Русский сарафан» (декоративное рисование) | Приобщать к истокам русской народной культуры; знакомить с женской народной одеждой; учить различать и правильно называть детали одежды; активизировать в речи слова, обозначающие названия и свойства тканей. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 236. |
| 29. Удивительный и волшебный мир книг. | 18.03.2024г. | Рисование «Закладка для книги». | Познакомить с орнаментом «тюльпан», показать его своеобразие; формировать умение последовательно изображать тюльпаны на полоске, чередуя их по цвету. | Технологические карты ООД. Художественное творчество. Средняя группа. З.Т Асанова, стр.192. |
| 30. Дикие животные | 25.03.2024г. | Рисование «Колочий ёжик» | Научить детей рисовать ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, учить рисовать, плавно изображая его очертания; развивать чувство формы, способности к композиции; прививать интерес к диким животным. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 86. |
| 31. Растем здоровыми, активными, жизнерадостными. | 01.04.2024г | Рисование «Витамины для здоровья» (предметное рисование) | Вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье; учить детей различать витаминсодержащие продукты, объяснить их пользу; учить детей рисовать витамины, используя ранее усвоенные изобразительные технические навыки; развивать внимание, мышление, воображение. | Художественное творчество Н.Н. Леонова, средняя группа, стр.160 |

| | | | | |
|---|--------------|---|---|--|
| 32. Весна - красна! | 08.04.2024г. | Рисование «Весенняя капель» (предметное рисование) | Учить рисовать предметы в форме вытянутого прямоугольника, разного по длине и величине; формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; развивать чувство цвета, формы и ритма; расширять представления о приметах весны. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н.Леонова, стр. 208. |
| 33. Пернатые соседи и друзья | 15.04.2024г. | Рисование «Наши птицы» (сюжетное рисование) | Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности; учить рисовать кормушку, согласно образцу; продолжать знакомить с прямоугольной формой; обобщать знания о птицах; воспитывать заботливое отношение к природ | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н.Леонова, стр. 235. |
| 34. Дорожная грамота | 22.04.2024г | Рисование «Соблюдай Правила дорожного движения» | Знакомить детей с улицей, ее особенностями; закреплять правила поведения на улице; знакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «переход», «пешеход»; учить рисовать дорожные знаки. | Художественное творчество, ср.гр. Н.Н.Леонова, стр. 161. |
| 35.Моя страна, моя Родина | 29.04.2024г. | Рисование «Русская изба» (предметное декоративное рисование) | Знакомство с русским деревянным зодчеством; закрепление обобщенного представления о жилом доме на Руси. | Художественное творчество, ср.гр. Н.Н.Леонова, стр. 149 |
| 36. Путешествие в страну загадок, чудес, открытий и экспериментов | 06.05.2024г. | Рисование «Разноцветные бабочки» | Создание коллективной композиции; использование нетрадиционных техник рисования. | Художественное творчество, ср.гр. Н.Н.Леонова, стр. 186 |
| 37. Путешествие по экологической тропе | 13.05.2024г. | Рисование «Разноцветные бабочки» (коллективная работа) | Создание коллективной композиции; использование нетрадиционных техник рисования. | Художественное творчество, ср.гр. Н.Н.Леонова, стр. 186 |
| 38. Водоем и его обитатели, аквариум. | 20.05.2024г. | Рисование (По замыслу) «Есть прозрачный чудо дом, днем и ночью рыбы в нем». | Дать знания о подводном мире, о его обитателях; развивать сюжет с помощью красок; совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения; развивать детское творчество при создании и реализации замысла. | Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н.Леонова, стр. 247 |
| 39. Мой родной любимый рай | 27.05.2024г. | Рисование «Яблонька белая» | Учить детей пересказывать текст рассказа, учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. воспитывать самостоятельность, творчество. | Комплексные занятия в средней группе. Т.М. Бондаренко Стр. 287 |

**Перспективный план НОД аппликация в средней группе на 2023-2024 учебный год
(обязательная часть)**

| Тема недели | Дата | Тема НОД | Цели | Литература |
|--------------------|-------------|-------------------------------------|--|---|
| 1. Мой детский сад | 01.09.2023г | Аппликация «Счастливый детский сад» | Формировать представления о профессиях; способствовать развитию самостоятельности; умение аккуратно наклеивать детали аппликации; воспитывать уважение и благодарность к сотрудникам детского сада | Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр.23 |
| 3. Наши | 15.09. | «Поезд | Знакомство с ножницами и освоение | И.А.Лыкова |

| | | | | |
|--|--------------|--|--|---|
| старшие друзья и наставники | 2023г | мчится «тук-тук-тук» | техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги) | «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 22 |
| 5. Волшебница осень | 29.09. 2023г | Аппликация «Какие вкусные овощи подарила нам Осень!» | Учить детей отображать в технике аппликации образы овощей и фруктов, дорисовывать элементы образов овощей и фруктов, дорисовывать элементы образов в технике рисования; развивать навыки и умения, технику и изображения разных форм в аппликации, образное мышление, творческое воображение. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество, стр. 237 |
| 7. Мой дом, мой город | 13.10. 2023г | Аппликация «Кто в домике живет? « | Расширять кругозор детей о домах; познакомить с нетрадиционными техниками в аппликации; развивать чувство цвета, глазомер; воспитывать интерес к аппликации. | Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр.266 |
| 9. Труд взрослых. Профессии | 27.10. 2023г | Аппликация (предметная) «Поможем повару» | Расширять и уточнять представления детей о труде повара; Закреплять умение вырезать круги; развивать чувство композиции; отрабатывать навыки работы с ножницами; развивать мелкую моторику; продолжать вызывать интерес к аппликации. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 292. |
| 11. Семья и семейные традиции | 10.11. 2023г | «Красивый коврик для мамы» | Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету; помочь освоить технику резания ножницами по прямой; познакомить с новым способом - резание бумаги по линиям сгиба; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать любовь и уважение к маме, желание ее порадовать подарком | Н.Н. Леонова. Художественное творчество, стр. 238 |
| 14. Мальчики и девочки | 01.12. 2023г | Аппликация (предметная аппликация) «Цветущий кактус» | Расширение кругозора, знакомство с комнатными растениями; создание образа кактуса с помощью бумаги; развивать аккуратность. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа, стр. 248 |
| 16. Народное творчество: культура и традиции | 15.12. 2023г | Аппликация «Егоркин оберег» | Расширять и углублять представление детей о старинных и семейных обычаях; закреплять знание старинных русских имен; формировать умения создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в аппликации; воспитывать уважение к русскому народу, чувство эмпатии, вызвать интерес к обычаям старины, к русскому фольклору. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа, стр. 255. |
| 17. ОБЖ | 22.12. 2023г | Аппликация (предметная) «Военная техника» | Закреплять представления о военной технике, военных профессиях, развивать фантазию, конструктивные способности у детей; воспитывать самостоятельность | З.А. Ефанова Комплексные занятия, стр. 208 |
| 21. Почемучки (неделя познания) | 26.01. 2024г | Аппликация (Предметная) «Мишка - спортсмен» | Продолжать знакомство с ножницами, освоение техники резания по прямой - разрезание прямоугольника на узкие полоски. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа, стр. 231. |
| 23. Волшебные слова и | 09.02. 2024г | Аппликация «Домик для | Учить приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа | Н.Н. Леонова. Художественно - |

| | | | | |
|---|--------------|---|---|---|
| поступки (культура общения, этикет, эмоции) | | птиц» | согласно образцу; развивать зрительное восприятие, внимание; воспитывать любовь и уважение к птицам | эстетическое развитие в средней группе стр. 297. |
| 26.Помогаем взрослым | 01.03. 2024г | Аппликация (Декоративная) «Украсим шляпку» | Систематизировать элементарные знания о головных уборах (береты, шапки, шляпки, колпаки); формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 303. |
| 29.Удивительный волшебный мир книги | 22.03. 2024г | Аппликация «Закладка для книг» | Познакомить с элементами казахского орнамента «тюльпан», показать его разнообразие. Формировать умение последовательно изображать тюльпаны на полоске, чередуя их по цвету. | Асанова З.Т. Технологическая карта ООД, стр.192 |
| 30.Дикие животные | 29.03. 2024г | Аппликация «Тигр» | Обучать детей технике изготовления аппликации из ниток; развивать умения чувствовать характер музыки, инсценировать песни; обогащать знания о труде работников зоопарка. | Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр.97 |
| 32.Весна - красна | 12.04. 2024г | Аппликация (Сюжетная) «У солнышка в гостях» | Создание простых сюжетов по мотивам сказок; вырезывание округлых форм из квадратов разной величины. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа. стр. 260. |
| 34.Дорожная грамота | 26.04. 2024. | Аппликация (предметная) «Светофор» | Закреплять знания детей о светофоре и его сигналах; развивать умение создавать изображение аппликативным способом. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 315 |
| 37. Путешествие по экологической тропе | 17.05. 2024г | Аппликация «Рыбки в водичке» | Закрепление знаний о рыбах, составление композиции из отдельных форм. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 302 |

**Перспективный план НОД лепка в средней группе на 2023-2024 учебный год
(обязательная часть)**

| Тема недели | Дата | Тема НОД | Цели | Литература |
|---|-------------|--|---|--|
| 2. Вместе весело играть, танцевать и рисовать | 08.09.2023г | Лепка «Волшебный пластилин» | Вызвать у детей интерес к лепному материалу; учить использовать в лепке знакомые приёмы; развивать творческие навыки; воспитывать аккуратность. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр.258. |
| 4.Какой я? Что я знаю о себе? | 22.09.2023г | Лепка (декоративная) «Пластилиновая мозаика» | Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр.259 |
| 6.Наши друзья - животные | 06.10.2023г | Лепка «Ёжик» | Учить работать с дополнительными деталями; формировать понятие о целом и частях; развивать мышление и творческие навыки. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество, стр.201. |

| | | | | |
|--------------------------------|--------------|--|---|--|
| 8. Удивительный предметный мир | 20.10.2023г | Лепка (предметная) «Посуда для кукол» | Учить лепить посуду, развивать мелкую моторику, глазомер, синхронизировать движения обеих рук. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа, стр. 199. |
| 10. Поздняя осень | 03.10.2023г. | Лепка «Во саду ли в огороде» | Учить детей лепить морковку на грядке, перелавая характерные особенности овощей, вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа, стр. 197 |
| 12. Наши добрые дела | 17.11.2023г | Лепка (пластилинография) «Пуговицы для платья» | Учить раскатывать комоч пластилина круговыми движениями ладоней; учить называть существенные детали костюма; сплющивать комочек пластилина между ладонями, прижимать в ограниченном пространстве. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 265. |
| 13. Зеленые друзья растения | 24.11.2023г | «Елочка. Лес» | Учить передавать собственные впечатления от кого либо события в художественных образах; развивать память, воображения. | Технологическая карта, З.Т.Асанова, стр.218 |
| 15. Зимushка - зима | 08.12.2023г | Лепка (Коллективная рельефная) «Зима в лесу» | Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы; развивать чувство формы, способности к композиции; воспитывать уверенность, индивидуальность в изобразительной деятельности. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 267. |
| 17. Новогодние чудеса | 29.12.2023г | Лепка (предметная) «Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят» | Продолжать знакомить с новогодним праздником; учить лепить елочные игрушки из пластилина; моделировать предметы из нескольких частей; активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание); развивать наглядно-образное мышление и воображение; воспитывать самостоятельность. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 269. |
| 19. Играй отдыхай | 12.01.2024г. | Лепка «Зимние забавы. Снеговик» | Уточнить знания детей о зимних природных явлениях, выявить их взаимосвязь с жизнью человека; учить детей замечать красоту зимнего пейзажа; воспитывать внимание умение слушать, не перебивать друг друга. | Технологические карты организованной образовательной деятельности. Асанова З.Т., стр.214 |

| | | | | |
|---|--------------|---|--|---|
| 20.Юные волшебники (неделя творчества) | 19.01.2024г. | Лепка (декоративная) «Украсим сердечки» | Учить детей лепить рельефные картины; учить лепить сердечки способом моделирования формы пальцами рук; воспитывать эстетический вкус. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 273. |
| 22.Зимние забавы, зимние виды спорта | 02.02.2024г. | Лепка (предметная) «Зимние забавы» | Обобщать и уточнить знания о зиме и зимних забавах; закреплять знания о сезонных изменениях в природе, свойствах снега; развивать умение соблюдать сюжетно-игровой замысел; закреплять навык работы с лепным материалом. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 270. |
| 24.Наши мужчины - защитники Отечества | 16.02.2024г. | Лепка «По синему небу летит вертолет» | Познакомить детей с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации; учить лепить воздушный транспорт, конструктивным способом. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 274. |
| 28.Искусство и культура | 15.03.2024г. | Лепка (Рельефная) «Цветы – сердечки» | Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам; развивать чувство формы и ритма; воспитывать эстетический вкус. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа, стр. 214. |
| 31.Растем здоровыми, активными, жизнерадостными | 05.04.2024г. | «Лепим гирю» | Формировать понятие о необходимости заботиться о своем здоровье с детства. Объяснить детям последствие вредных привычек, прививать интерес к занятию физ. упражнениями. Объяснить методы и приемы лепки. | Асанова З.Т. Технологическая карта, стр.208 |
| 33. Пернатые соседи и друзья | 19.04.2024г. | Лепка (сюжетная) «Муха-Цокотуха» | Формировать представления насекомых и среде их обитания; развивать умение выразительно имитировать движения, характерные для различных насекомых. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 284. |
| 35.Моя страна, моя Родина | 03.05.2024г. | Лепка «Красивый цветок» | Учить детей передавать свои впечатления от явлений действительности в художественных образах. | Асанова З.Т. Технологическая карта, стр.219 |
| 38.Водоем и его обитатели, аквариум | 24.05.2024г. | Лепка «Водоросли в аквариуме» | Продолжать знакомить детей с подводным миром и его обитателями, растениями. Закреплять интерес к лепке в технике пластилинография. | Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 282. |
| 39. Мой родной любимый край | 31.05.2024г. | Лепка «Дикие животные» | Закрепление, уточнение и расширение знаний о диких животных родного края; создание образа дикого животного в технике комбинированной лепки. | Н.Н. Леонова. Художественное творчество средняя группа, стр. 207 |

Перспективный план НОД конструирование в средней группе на 2023-2024 учебный год

(обязательная часть)

| Тема недели | Дата | Тема НОД | Цели НОД | Литература |
|----------------------------------|-------------|--------------------------------|---|--|
| 3.Наши старшие друзья наставники | 12.09.2023г | «Забор для почтальона Печкина» | Закреплять умения в строительстве ограждений; продолжать развивать способность различать и называть | О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего |

| | | | | |
|---|--------------|-------------------------------|--|---|
| | | | строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств. | дошкольного возраста. стр. 11. |
| 5. Волшебница осень | 26.09.2023г | «Заборчик для огорода» | Закреплять умения изготавливать постройку из кубиков; развивать фантазию; воспитывать желание строить. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 93 |
| 7. Мой дом мой город | 10.10.2023г | «Постройка двухэтажного дома» | Учить строить из конструктора высокие постройки; развивать фантазию; воспитывать желание строить. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 95 |
| 9. Труд взрослых профессии. | 24.10.2023г | «Гараж» | Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали; развивать умения анализировать образец постройки: выделять основные части; устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. | О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 27. |
| 11 Наши добрые дела | 14.11.2023г | «Стульчик для бабушки» | Формировать умение делать стульчик, используя конструктор «Лего»; развивать творческое воображение, фантазию; воспитывать желание строить. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 97 |
| 13. «Зеленые друзья» (мир комнатные растения) | 21.11.2023г. | «В гостях у трех медведей» | Формировать умение делать стол и стульчики, используя конструктор «Лего»; развивать творческое воображение, фантазию; воспитывать желание строить. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 96 |
| 15. Зимушка - зима | 05.12.2023г. | «Мячик» | Формировать умение делать игрушку (мячик), используя мокрую газету, развивать творческое воображение, умение подбирать цвет и рисунок. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 100 |
| 17. ОБЖ | 19.12.2023г. | «Дом для жирафа» | Формировать умения строить дом, выделяя основные части; развивать умения самостоятельно измерять постройки по высоте. | О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 54. |
| 19. Играй-отдыхай | 09.01.2024г. | «Город для кукол» | Формировать умения строить жилой микрорайон из строительного материала; развивать умения подбирать атрибуты для игры. | О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 62. |
| 21. Почемучки (неделя познания) | 23.01.2024г. | «Гараж» | Формировать умение сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять в употреблении слов (длинный, короткий, спереди, сзади, сбоку, слева, справа). | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 103 |
| 23. Волшебные слова и поступки | 06.02.2024г. | «Ворота» | Совершенствовать умения сравнивать ворота по величине, ширине, высоте; отражать результаты в сравнения в речи, используя прилагательные выше-ниже, шире-уже. | О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 16. |
| 26. Помогаем взрослым | 27.02.2024г. | «Дом» | Закрепить умение различать «один» и «много», определять в какой группе больше и меньше предметов, используя прием приложения; упражнять в сравнении двух предметов по длине, ширине, высоте. Учить строить дома | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 104 |

| | | | | |
|---|--------------|-----------------------|---|---|
| | | | разных размеров, используя детали конструктора. | |
| 27.Олюбимых мамах и бабушках | 05.03.2024г. | «Цветочная поляна» | Помочь сконструировать панно из макарон; учить использовать в работе пластилин, краски, подручный и природный материал; развивать творческое воображение. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 106 |
| 29.Удивительный и волшебный мир книг | 19.03.2024г. | «Вертушка» | Способствовать формированию умения работать с бумагой, делать игрушки своими руками; развивать мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность у детей | Т.М.Бондаренко, Комплексные занятия в средней группе. стр.275 |
| 31.Растем здоровыми, активными и жизнерадостными | 02.04.2024г. | «Дострой как хочешь « | Совершенствовать умения сооружать постройки транспорта их крупного и мелкого строительного материала; развивать умения различать и называть строительные детали | О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 90. |
| 33.Пернатые соседи и друзья | 16.04.2024г. | Птичка | Учить детей делать птичку, используя природный материал, скреплять части пластилином. | Т.М.Бондаренко, Комплексные занятия в средней группе. стр.158 |
| 35. Моя страна, моя Родина | 30.05.2024г. | Мост через реку | Учить строить мост, закрепить понятия «широкий», «длинный, низкий, узкий, высокий». | Т.М.Бондаренко, Комплексные занятия в средней группе. стр.228 |
| 36. Путешествие в страну загадок, чудес, открытий и экспериментов | 07.05.2024г. | «Мухомор» | Формировать умения использовать для поделок различных материал, соединять детали, обыгрывать ситуации; развивать творческое воображение. | З.А. Ефанова Комплексные занятия, стр. 307 |
| 37. Путешествие по экологической тропе | 14.05.2024г. | «Светофор» | Формировать умения использовать для поделок различных подручный и природный материал; соединять детали, обыгрывать ситуации, развивать творческое воображение. | Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 98 |

2.1.3.5. Физическое развитие

| Задачи | Содержание |
|---|--|
| 4 – 5 лет (п. 22.5 ФОП ДО) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных | <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие</p> |

| | |
|--|---|
| <p>играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | <p>упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держа за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в |
|--|---|

стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

• *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте

и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

- *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на

свежем воздухе.

**Формы образовательной работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

| Разделы, задачи | Режимные моменты | Непосредственно образовательная двигательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьёй |
|---|--|--|---|---|
| Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. | <u>Утренний отрезок времени</u> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа <u>Вечерний отрезок времени,</u> включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения | Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс |
| Общеразвивающие упражнения | <u>Утренний отрезок времени</u> Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические комплексы -тематические комплексы -сюжетные комплексы -с предметами <u>Прогулка</u> Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <u>Вечерний отрезок времени,</u> включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы | В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | |
| Подвижные | <u>Утренний отрезок времени</u> | В занятиях по | Игровое | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| игры | Игровые упражнения Движения <u>Прогулка</u> Подвижная игра большой и малой подвижности <u>Вечерний отрезок времени</u> , включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза | физическому воспитанию игры большой и малой подвижности | упражнение . Игра, подражательные движения | |
| Спортивные упражнения | <u>Утренний отрезок времени</u> Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике <u>Прогулка</u> Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений <u>Вечерний отрезок времени</u> , включая прогулку Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работ | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | Игровые упражнения Подражательные движения | |
| Активный отдых | Физкультурный досуг Физкультурные праздники | | | |
| Сохранение и укрепление здоровья детей | Проветривание -Утренний прием на улице -Прогулки на свежем воздухе -Ходьба по мокрым дорожкам -Полоскание рта, горла прохладной водой -Обширное умывание в летний период -Игры с водой на улице в летом -Босохождение -Сон без масечек -Солнечные ванны в летний период Гибкий режим в период адаптации -профилактические осмотры -Инд. планы оздор. мероприятий для детей, страдающих хрон. заболеваниями - упражнения на профилактику плоскостопия, -Дыхательная гимнастика -Пальчиковая гимнастика -Психогимнастика -имуннопрофилактика против гриппа -Полоскание горла настоями трав -Витаминизация напитков -фитоароматерапия -фитонцидотерапия | Занятия по ФИЗО Занятия по плаванию Образовательная деятельность по обучению детей ЗОЖ | Использование спортивного оборудования при самостоятельном организационном подвижных игр и упражнений | Родительские собрания Консультации и специалистов Педагогическая гостиная «Здравствуй, малыш!» Родительский клуб «Будущий первоклассник» Совместные спортивные досуги и праздники Дни открытых дверей |

| | | | | |
|--|--|---|----------------------|---|
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | Показ , объяснение создание проблемных ситуаций, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации и, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение. |
| Формирование начальных представлений о ЗОЖ | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, элементарное экспериментирование, , иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры, проектная деятельность | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений элементарное экспериментирование, , иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры, проектная деятельность | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации и, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение |

2.1.4. Вариативная часть

Образовательная деятельность ведется по программам:

«Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор: И.А.Кузьмин.

2.1.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РПОН.

При реализации дополнительного образования используется сетевая форма работы с использованием ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации РПОН используются современные образовательные технологии, в том числе и дистанционные в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.1.5.1 Формы образовательной деятельности

| Формы образовательной деятельности | | |
|---|---|------------------------------------|
| Непрерывная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность <p>Коллективное обобщающее занятие</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности |
|---|--|--|

| Формы образовательной деятельности при изучении государственных символов России | | |
|--|---|--|
| Образовательная область | Формы работы | Что должен усвоить воспитанник |
| Познавательное развитие | Игровая деятельность Театрализованная деятельность Чтение стихов о Родине, флаге и т.д. | Получить информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, госсимволах, олицетворяющих Родину |
| Социально-коммуникативное развитие | | Усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные. Сформировать чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых |
| Речевое развитие | | Познакомиться с книжной культурой, детской литературой. Расширить представления о госсимволах страны и ее истории |
| Художественно-эстетическое развитие | Творческие формы– рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др. | Научиться ассоциативно связывать госсимволы с важными историческими событиями страны |
| Физическое развитие | Спортивные мероприятия | Научиться использовать госсимволы в спортивных мероприятиях, узнать, для чего это нужно |

Формы работы и соответствующие виды деятельности

| Детская деятельность | Задачи работы по виду деятельности | Формы работы |
|-----------------------------|--|---|
| Двигательная | - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и | Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры- |

| | | |
|--------------|---|---|
| | <p>физическом совершенствовании; - развитие физических качеств</p> | <p>соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p> |
| Игровая | <p>- развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> | <p>Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, брос, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные. Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра- инсценировка придуманной сказки).</p> |
| Продуктивная | <p>- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.</p> | <p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация(бумага, ткань, природные материалы) *по замыслу, *на заданную тему. Художественный труд(поделки из бумаги, картона, поролона, ткани;природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу. Конструирование из бумаги: *по выкройке,</p> |

| | | |
|-----------------|---|---|
| | | <p>*схеме (оригами).</p> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p>*рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Детский дизайн:</p> <p>*архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);</p> <p>*дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p> |
| Коммуникативная | <p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</p> <p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</p> <p>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> | <p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений (см.раздел 1).</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.Викторины.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p> |
| Трудовая | <p>- развитие трудовой деятельности;</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> | <p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <p>*помощь в уборке группы,</p> <p>*перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</p> <p>Труд в природе:</p> <p>*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;</p> <p>*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;</p> <p>*работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;</p> <p>*работа на летнем участке –полив растений.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):</p> <p>*изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательного-исследовательской деятельности и др.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.</p> |
| Познавательная исследовательская | <p>- развитие сенсорной культуры;</p> <p>- развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности;</p> <p>- формирование элементарных математических представлений;</p> <p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> | <p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами(см. раздел 1).</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</p> <p>Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры(см. раздел 1).</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты, н-р,«Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p> |
| Музыкально-художественная | <p>- развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>- приобщение к музыкальному искусству.</p> | <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p>*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p> |
| Чтение (восприятие) художественной литературы | <p>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</p> <p>- развитие литературной речи;</p> <p>- приобщение к словесному</p> | <p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <p>*свободным общением на тему литературного произведения,</p> <p>*решением проблемных ситуаций,</p> <p>*дидактическими играми по литературному произведению,</p> |

| | | |
|------------|---|--|
| | искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.) Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению) |
| предметная | усвоение функций предметов, овладение способами действий с ними. | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое |

2.1.5.2 Методы реализации РПОН

В ходе реализации РПОН для достижения целей и задач используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (п.23.6.1. ФОП ДО):

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для

решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (ФОП ДО п.23.6.2)

2.1.5.3. Средства реализации РПОН (п.23.7 ФОП ДО)

При реализации программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

При выборе форм, методов, средств реализации программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.1.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24 ФОП ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой.

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-

драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
 - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое);
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- занятия. Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями,

дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- проведение спортивных праздников (при необходимости);
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности:

- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работа с родителями.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,

самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создают проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживают познавательные интересы детей, изменяют предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня организовываются культурные практики, которые способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, художественной литературы.

Тематика культурных практик определяется детскими вопросами, проявленным интересом к явлениям окружающей действительности или предметам, значимыми событиями, неожиданными явлениями, художественной литературой и другое.

В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности | | |
|--|--|---|---|
| Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому. | <i>Индивидуальная</i> Игры по выбору Игры-«секреты» | <i>Групповая</i> Игры рядом Игры по инициативе детей Игры- «предпочтения» | <i>Коллективная</i> Игры- «времяпровождения» Игры – «события» Игры- «сотворчество» |
| Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Строительные игры Режиссерские игры Театрализованные игры Игры с правилами Музыкальные игры | Образовательная деятельность детей со взрослым | | |
| | Прямое руководство игрой Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование | Косвенное руководство игрой | |
| | | Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы | Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры |
| Совместная образовательная деятельность детей и родителей | | | |
| | <i>Индивидуальная</i> | <i>Групповая</i> | <i>Межгрупповая</i> |
| | Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические иры Спортивные игры | Игры на установление детско-родительских отношений. Игровые тренинги Досуговые игры | Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники |

Примерный режим совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

| | |
|--|----------------|
| формы образовательной деятельности в режимных моментах | средняя группа |
|--|----------------|

| <i>общение</i> | |
|---|------------------|
| ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| <i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i> | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно |
| совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| подвижные игры | ежедневно |
| <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i> | |
| сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i> | |
| музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| чтение литературных произведений | ежедневно |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | |
| самообслуживание | ежедневно |
| трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |
| трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю |

Примерный режим самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты | Средняя группа |
|---|-------------------------|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1 - й половине дня (до НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1ч 30 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин |

2.1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25 ФОП ДО)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности; насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца) (п.25.6 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку,

педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

| Поддержка детской инициативы | |
|---|--|
| Направления | Способы |
| Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения. |
| Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. |

Способы поддержки детской инициативы 4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.

Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Средний возраст.

- Показ способов освоения детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;
- проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;
- Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.) в свободной детской деятельности
- создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;
- создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи

2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26 ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогов с семьями обучающихся средней группы

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного

- возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольной организации, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия ДОО и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на следующих принципах:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для

детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.1.8.1. Направления по построению взаимодействия с родителями

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности и формы работы с семьями

| направления деятельности | формы работы |
|--|--|
| социально-педагогическая работа с родителями; родительские собрания, конференции; консультации специалистов, педагогов; участие родителей в жизнедеятельности детского сада; открытые мероприятия, совместная досуговая деятельность; система информирования родителей. | <ul style="list-style-type: none"> • создание сайта дошкольного учреждения; • наличие постоянно обновляемого информационного стенда; • организация совместных праздников для детей и родителей; • встречи за круглым столом с представителями родительских комитетов групп; • участие в конкурсах, выставках; • консультационный пункт; • возможность посещения ДОУ в режиме кратковременного пребывания; • анкетирование. |

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются

через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные; информационные стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

| | | |
|---|---|---|
| Информационно-ознакомительные формы | Эпизодические посещения родителями детского сада | Ознакомление родителей с условиями содержания и методами воспитания детей в условиях МБДОУ, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли ДОО, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Объективная оценка деятельности воспитателя, практическая помощь семье |
| | Знакомство с семьей | Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование, социологический опрос |
| | Открытые просмотры образовательной деятельности, занятий. | Наблюдения за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношения со сверстниками, взрослыми, а также за деятельностью воспитателя. Ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| | Информирование родителей о ходе образовательного процесса | Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других ОО, информация о педагогическом коллективе, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений ДО. |
| | Выставки детских работ | В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога, детей, родителей |
| | фотовыставки | Ознакомление родителей с жизнью ДОО, деятельностью их детей. Размещение информации на сайте ДОУ. |
| Информационно-просветительские формы | Образование родителей | Организация «Школы для родителей» (лекции, семинары, консультации) проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки |
| | Совместная деятельность | Привлечение родителей к организации концертов, конкурсов, маршрутов выходного дня семейных объединений (клуб, студия, секция и др), семейных праздников, экскурсий, к участию детской исследовательской и проектной деятельности |
| | Информационные стенды | Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами, приемами воспитания |
| | Папки-передвижки, памятки, буклеты | Ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях и др), ссылки на сайты. |

Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям

| «Физическое развитие» |
|---|
| <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед и т.д.); совместное чтение</p> |

| |
|---|
| <p>литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных <u>праздниках и других мероприятиях, организуемых в МБДОУ.</u></p> |
| <p>«Познавательное развитие»</p> |
| <p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. <u>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</u></p> |
| <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> |
| <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, групп при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. <u>Сопроводять и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</u></p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми <u>трудовой деятельности</u> в детском саду и дома, способствующей <u>формированию взаимодействия</u> взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.</p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> |
| <p>«Речевое развитие»</p> |
| <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины с работниками детской биб-</p> |

лиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных кружках, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам, к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (праздники, концерты, занятия в вокальном кружке

2.2. Рабочая Программа Воспитания (п.29 ФООП ДО)

2.2.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО).

Рабочая программа воспитания МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» (далее – Программа, Программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Ценности российского народа отражаются в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценность **познания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного

направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» тесно сотрудничает с социальными партнерами (в рамках реализации воспитательных задач) на основе заключенных договоров с:

Библиотекой пгт.Талинка;

МБОУ ДО «Детская школа искусств пгт.Талинка»;

Историко-краеведческим Музеем «Отражение»;

Центром культуры и спорта пгт.Талинка;

МБОУ «Талинская редняя общеобразовательная школа», ОГИБДД ОМВД России по Октябрьскому району, КУ ХМАО – Югры «Центроспас – Югория».

2.2.1.1. Целевой раздел (п.29.2 ФОП ДО)

Инвариантная часть

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе Представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Вариативная часть.

Цель: создание условий для формирования духовно - нравственной основы личности через:

- 1) формирование ценностного отношения к культуре, традициям и обычаям коренного населения ХМАО – Югры;
- 2) овладение первичными представлениями о духовных, нравственных и социокультурных ценностях России;
- 3) приобретение первичного опыта бережного и созидательного отношения к природе родного края, способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё;
- 4) воспитание любви и уважения к своей малой родине как части огромной России.

2.2.1.2. Направления воспитания (п.29.2.2. ФОП ДО)

| направление | цель | ценности | содержание |
|-------------|---------------|-----------------|--|
| | содействовать | Родина и | Работа по патриотическому воспитанию предполагает: |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------------------------------|--|
| Патриотическое | формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. | природа. | формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). |
| Духовно-нравственное | формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | жизнь, милосердие, добро | Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. |
| Социальное | формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | семья, дружба, человек | В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. |
| Познавательное | формирование ценности познания. | познание | воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. |
| Физиче | формирование | жизнь и | основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, |

| | | | |
|------------------------------|--|--------------------------|---|
| ское и оздоровительно | ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | здоровье | становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. |
| Трудовое | формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. | труд | направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. |
| Эстетическое | способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. | культура, красота | направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. |

2.2.1.3. Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и нравственное милосердие, зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе Традиционных ценностей |

| | | |
|------------------------------|-------------------|---|
| Трудовое | труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| Эстетическое | Культура, красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха |

2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.2.2.1. Уклад МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»

Уклад - это общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые ценности, содержит традиции региона и традиции образовательной организации, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст.

Уклад задает культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада.

| Характеристики | Описание |
|---------------------------------------|---|
| Цель, смысл деятельности и миссия ДОО | Цель МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»: Реализация ОП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования. Смысл деятельности: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. Миссия: совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего |
| Принципы жизни и воспитания в ДОО | Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МБДОУ и законодательством РФ Воспитательная работа педагогов МБДОУ с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, |

| | |
|--|---|
| | <p>содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p>Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p>Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p>Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования</p> |
| <p>Образ ДОО, символика, внешний имидж</p> | <p>Есть логотип МБДОУ, изображаемый на страницах месенджеров, сайте, при входе в здание и других местах по усмотрению заведующего.</p> <p>Образ МБДОУ ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям, символизирует силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада.</p> <p>Корпоративный стиль одежды в ДОО исключает: тапочки, спортивную обувь, туфли на высоком каблуке; прозрачные и полупрозрачные ткани блуз и юбок; спортивные костюмы; неопрятную старую поношенную бесформенную одежду; украшения, которые могут поранить ребенка. Длина юбки – не более чем два пальца выше колена; макияж умеренный, натуральный, свежий; прическа опрятная.</p> <p>Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на районных методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка».</p> |
| <p>Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО</p> | <p>Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада.</p> <p>Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами</p> |
| <p>Ключевые правила ДОО</p> | <p>Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других.</p> <p>Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; • мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; • насыщать жизнь детей событиями, которые сплочают и объединяют; • следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям |
| <p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p> | <p>В МБДОУ есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам</p> <p>В дошкольной организации существуют традиции, определяемые как общегосударственными, национальными праздниками (масленица; концерт, посвященный Дню Победы; возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества; участие в акции «Бессмертный полк», поздравление пожилых людей, фотовыставка ко Дню защитника Отечества, Дню матери, праздник к дню Флага РФ), так и событиями дошкольной организации – тематическими мероприятиями(праздник Осени, выставки творческих работ, неделя здоровья, День открытых дверей, Книжка неделя, Театральная неделя и др),социальные и экологические акции: «Добрые крышечки», «Бережем ёлочку», «Столовая для птиц», «Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Внимание дети», «Безопасное колесо»,Губернаторские состязания среди воспитанников дошкольных организаций Октябрьского района, конкурсе чтецов «Моя Югра» (произведения авторов Югры), мероприятия, посвященные декаде родных языков коренных малочисленных народов Севера «Звучи в веках, родной язык», совместные досуги и развлечения с родителями «Мой папа – лучший друг», «День матери», «Папа, мам, я – спортивная семья!»).</p> <p>Вынос Государственного флага Российской Федерации при проведении торжественных, организационных, конкурсных, в том числе финальных этапов мероприятий (линейки, пятиминутки, собрания, акции, флешмобы и др.). Вынос Государственного флага Российской Федерации сопровождается исполнением Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Ежедневные традиции ДОО: - утро добрых и радостных встреч (ритуал приветствия) и ритуал прощания;</p> |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - один раз в неделю звучит гимн Российской Федерации; - применение малых фольклорных форм в режимных моментах; - отмечаем день рождения ; - круг хороших воспоминаний (мысленное возвращение к истекшему дню, рефлексия, воспоминание чего-то хорошего) |
| Особенности РППС | <p>Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Среда детского сада разработана по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • среда «от взрослого» , которая побуждает детей искать нетривиальные решения для своих замыслов; • среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого» • среда «от ребенка» – детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство ДОО. Воспитанник вправе преобразовать любой объект мебели |
| Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО | <p>Талинка - небольшой поселок городского типа в Ханты-Мансийского автономного округа России, в 150 километрах к северо-западу от города Ханты-Мансийска. Преобладает континентальный климат. Теплое и короткое лето со средней температурой +17,3 градусов. Самый теплый месяц Июль</p> <p>МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» состоит из 2-ух корпусов, расположенных в разных микрорайонах вдали от промышленных организаций.</p> <p>МБДОУ на протяжении многих лет активно сотрудничает с разными социальными и общественными структурами на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности: Управление образования и молодежной политики Октябрьского района, Администрация городского поселения Талинка, МКУ «Центр культуры и спорта», МБОУ «Талинская средняя общеобразовательная школа», МБОУ ДОД «ДШИ пгт.Талинка», БУ «Няганская городская поликлиника» в поселке Талинка, МЧС»Центроспас-Югория», ГИБДД, Историко-краеведческий Музей «Отражение», дошкольными образовательными организациями района и округа.</p> <p>Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников</p> |

2.2.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это устойчивая социально-педагогическая целостность, определяющая характер отношений педагогов, воспитанников, их родителей (законных представителей) и объединяющая все виды их совместной деятельности вокруг общих смыслов, ценностей, целей воспитания.

Воспитывающая среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда включает в себя комплекс разнообразных факторов:

- физическая среда включает в себя помещения дизайн, оборудование, инфраструктуру, культурно-досуговое пространство. внешний вид всех участников образовательного процесса и до
- социальная среда формируется взаимодействием детей между собой, между детьми и педагогом. В основе лежат отношения, ценности и нормы (способ взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса, социально-психологический климат в ДОУ)
- педагогическая среда ,которая включает в себя методы, формы и средства обучения, профессионализм педагогов;
- культурная среда, которая включает в себя книги, искусство, культурные мероприятия

Структура воспитывающей среды в средней группе (от 4 до 5 лет)
с учетом трех основных линий

| От взрослого — внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого — событийность | От ребенка - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|--|--|--|
| Формирование | Развитие и педагогическая поддержка | Становление |
| <i>Патриотическое направление воспитания</i> | | |
| <p><u>Патриотический центр</u> Государственная символика. Генеалогическое дерево (бабушка, дедушка, мама, папа, ребенок). Кукла в русском народном костюме, в национальной одежде ханты, манси. Иллюстрированные книги о городах России, с произведениями русского народного искусства, ХМАО – Югры. Альбомы «Россия – Родина моя», «Югра, мой край родной» и др. Настольно-печатные игры «Мой поселок», «Моя улица». Русские народные промыслы: предметы быта, глиняная и деревянная игрушка, кружевоплетение, гончарное, кузнечное дело. Изделия декоративно-прикладного искусства России.</p> <p><u>Экологический центр</u> Комнатные растения: бальзамин, колеус, герань, бегония. Календарь природы и погоды. Зимний огород: посадка луковиц. Рисунки, в которых отражаются наблюдения детей за ходом распускания веток (прорастания луковиц). Природный и бросовый материал. Наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи). Дидактические игры. Правила в природе (в картинках). Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тапки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады.</p> | <p>Проекты, встречи, экскурсии, события, праздники, акции, викторины, конкурсы, чтение книг; беседы, наблюдения, изготовление и взаимодействие с лэпбуком, игровая деятельность: - взрослый вводит игру, обеспечивая ребенку возможность познавать родную страну, край, родной язык, природу в совместной деятельности. - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.</p> | <p>В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка и проявления гордости за свою родину, уважения к людям вне зависимости от их этнической принадлежности; проявление бережного отношения к природе - технология самостоятельного планирования ребенком своей деятельности в рамках заданных взрослыми вариантов.</p> |
| <i>Социальное направление воспитание</i> | | |
| <p><u>Центр сюжетно-ролевой игры</u> Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. Разнообразные виды транспорта. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности).</p> | <p>Сюжетно – ролевые игры, проекты, встречи, экскурсии, события, праздники, развлечения, акции, викторины, конкурсы, изготовление и</p> | <p>В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр.</p> <p>Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки, солдатики, герои мультфильмов).</p> <p>Центр книги. Художественная литература соответственно возрасту и тематике; книжки-малышки; детские журналы; серии сюжетных картинок; тематические альбомы; детские рисунки, увлечения детей (открытки, календари); иллюстрации писателей и их произведений.</p> <p>Речевой центр: дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Придумай рассказ»; схемы-модели для составления разных видов рассказов; наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи», «фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные» и др., разрезанные на две, четыре части; кубики с предметными картинками (набор из 6-8 кубиков).</p> | <p>взаимодействие с лэпбуком, продуктивная деятельность, чтение книг; игровая деятельность отражающая ценность семьи, людей разных поколений, профессий, радость общения;</p> <p>- взрослый вводит правило, обеспечивая ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.</p> <p>- взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.</p> | <p>навыка в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной и др.);</p> <p>- технология самостоятельного планирования ребенком своей деятельности в рамках заданных взрослыми вариантов.</p> |
| <i>Познавательное направление воспитания</i> | | |
| <p>Центр познавательной практической деятельности</p> <p>Лаборатория: емкости для игр с водой, песком природный материал : шишки, камешки, вода, каштаны; элементарные измерительные приборы: 2 линейки разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие; вспомогательное оборудование: воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; -карточки-схемы проведения опытов.</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений и пр.</p> <p>Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p> <p>Центр математики дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», игры на счет; геометрические фигуры и тела; цифровой ряд от 0-9; демонстрационный материал по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>Развивающие игры Воскобовича, кубики Никитина «Сложи узор»; палочки Кьюзенера; блоки Дьенеша. Тико – моделирование.</p> <p>Дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия» и др.</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр</p> <p>Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый).</p> <p>Разные виды среднего по размеру конструктора</p> <p>Настольный мелкий деревянный конструктор.</p> <p>Мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек.</p> <p>Тематические конструкторы. Схемы построек.</p> | <p>Проекты, встречи, события, викторины, конкурсы, игровая деятельность, чтение книг, наблюдение, экспериментирование, освоение новых технологий;</p> <p>- взрослый организует ситуацию, связанную с раскрытием красоты знаний, научного познания в совместной деятельности;</p> <p>- взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.</p> | <p>В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка в различных видах деятельности;</p> <p>- технология самостоятельного планирования ребенком своей познавательной активности в рамках заданных взрослыми вариантов.</p> |

| <i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i> | | |
|---|---|--|
| <p>Центр двигательной активности. Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцоброс.</p> <p>Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия.</p> <p>Дидактические игры по физической культуре - шапочки, материал для подвижных игр.</p> <p>Центр безопасности Сюжетные картинки по теме.</p> <p>Настольно – печатные игры, атрибуты для игры «Пожарные».</p> <p>Тематические альбомы с видами различного транспорта.</p> <p>Дорожные знаки. Макет дороги.</p> <p>Материал по ОБЖ и ПДД;</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> | <p>Проекты, встречи, события, экскурсии, подвижные игры, соревнования, эстафеты, развлечения, досуги, режимные моменты, изготовление и взаимодействие с лепбукком.</p> <p>Совместная деятельность: для укрепления здоровья, здорового образа жизни, физической культуры и спорта; формирования культурно – гигиенических навыков; формирования умения применять доступные правила безопасности в жизни.</p> <p>- Взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.</p> | <p>В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение правил безопасности в жизни; - проявление интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта. -Технология самостоятельного планирования ребенком своей активности в рамках заданных взрослыми вариантов. |
| <i>Трудовое направление воспитания</i> | | |
| <p>Центр дежурных</p> <p>Орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка (Фартуки. Щетки- сметки, совки.). Взрослый формирует традицию дежурства по столовой, в центре природы.</p> <p>Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям.</p> <p>Центр труда</p> <p>Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем).</p> <p>Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки.</p> <p>Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых</p> <p>Игрушки-орудия труда: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы.</p> | <p>Проекты, встречи, события, акции, трудовая деятельность, игры для трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взрослый вводит игру или правило, связанное с самоорганизацией детей в ходе дежурства (например, в санитаров); - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка. | <p>В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов. |
| <i>Эстетическое направление воспитания</i> | | |
| <p>Центр творчества</p> <p>Изобразительные материалы: наборы карандашей, восковые мелки, фломастеры, гуашь, акварель, пластилин.</p> <p>Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеенки и пр.; 3. Графареты, лекало. Альбомы для раскрашивания. Бумага разного качества.</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки.</p> <p>Материалы для разных техник рисования.</p> <p>Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, верёвки, коробки, солома, каштаны, жёлуди и пр.; Поделки из</p> | <p>Проекты, встречи, события, экскурсии, посещение выставок, наблюдения, режиссёрские игры, театральные постановки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - взрослый вводит правило, связанное с взаимодействием в изобразительной и театральной | <p>В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка в изобразительной и музыкально – театральной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - технология |

| | | |
|---|--|--|
| <p>природного и бросового материала; Центр для выставки детских работ. Мольберт.</p> <p><u>Театрально-музыкальный центр</u> Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки самоделки; Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. Ширмы, фланелеграф, Элементы костюмов; полумаски.</p> | <p>деятельности, проявления инициативы, культуры общения; - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.</p> | <p>самостоятельного планирования ребенком своей творческой деятельности в рамках заданных взрослыми вариантов.</p> |
| <i>Духовно-нравственное направление воспитания</i> | | |
| <p><u>Игровой центр</u> Предметно-тематические образные игрушки: куклы, животные, различные по материалу, из которого они изготовлены (пластмассовые, резиновые), размеру (большие, средние, малые), отражающие различный возраст человека или животного (куклы младенцы, взрослые и т.д.), половую принадлежность человека (мальчики и девочки); профессии.</p> <p><u>Центр книги</u> Художественная литература соответственно возрасту и тематике; книжки-малышки; детские журналы; серии сюжетных картинок; тематические альбомы; детские рисунки, увлечения детей (открытки, календари); иллюстрации писателей и их произведений.</p> <p><u>Экологический центр</u> Комнатные растения: бальзамин, колеус, герань, бегония. Календарь природы и погоды. Зимний огород: посадка лукавиц. Рисунки, в которых отражаются наблюдения детей за ходом распускания веток (прорастания лукавиц). Природный и бросовый материал. Наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи). Дидактические игры. Правила в природе (в картинках). Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады.</p> | <p>Проекты, встречи, экскурсии, события, праздники, акции, викторины, конкурсы, чтение книг; беседы, наблюдения, изготовление и взаимодействие с лэпбуком, игровая деятельность: - взрослый вводит игру, обеспечивая ребенку возможность познавать родную страну, край, родной язык, природу в совместной деятельности. - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.</p> | <p>В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка и проявления гордости за свою родину, уважения к людям вне зависимости от их этнической принадлежности; проявление бережного отношения к природе - технология самостоятельного планирования ребенком своей деятельности в рамках заданных взрослыми вариантов.</p> |

2.2.2.3. Общности образовательной организации

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» в профессиональную общность входят педсовет, методические объединения ДОО, творческая инициативная группа, школа молодого педагога, консультативный центр «Диалог».

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников (возрастные группы)— необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель формирует у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности (группы). В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

-педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Патриотическое направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-родительская общность:

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;
- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

Детско-взрослая общность:

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

Профессионально-родительская общность:

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;
- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических центров ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

Социальное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, детское сообщество, профессионально-родительская общности)

Детско-родительская общность:

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье.

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

Познавательное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, детское сообщество, профессионально-родительская общности)

Детско-родительская общность:

- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.

Детско-взрослая общность:

- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.

Детская общность:

- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-родительская общность:

- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;
- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.

Детско-взрослая общность:

- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

Профессионально-родительская общность:

- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

Трудовое направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-родительская общность:

- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;
- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;
- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу,

формировать ответственное отношение к поручениям;

- развивать навыки самообслуживания у детей.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.

Детская общность:

- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.

Эстетическое направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-родительская общность:

- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.

Детско-взрослая общность:

- показывать пример культурного поведения.

Профессионально-родительская общность:

- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.

Духовно-нравственное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, детское сообщество, профессионально-родительская общности)

Детско-родительская общность:

- знакомить с традиционными ценностями семьи и общества;
- учить проявлять заботу и внимание по отношению к людям, природе, животным и т.д

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми положительных человеческих качеств в различных формах жизнедеятельности, не оставаться равнодушными к чужому горю.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

2.2.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Соотношение образовательных областей и направления воспитания

| Образовательная область | Направления воспитания | Ценности |
|------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое Духовно-нравственное Социальное трудовое | Родина, природа Семья, человек, жизнь Милосердие, добро, дружба Сотрудничество, труд |
| Познавательное развитие | Познавательное Патриотическое | Человек, семья, познание Родина, природа |
| Речевое развитие | Социальное Эстетическое | Культура, красота |

| | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|---|-------------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | эстетическое | и | Красота, культура, Человек, природа |
| Физическое развитие | Физическое оздоровительное | | Жизнь, здоровье |

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на :

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа,
- к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на
- Представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально
- значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам
- своего труда и труда других людей

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и
- достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны
- (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,

социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей
- «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Физическое развитие»* направлено на:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и
- волевых качеств

2.2.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.2.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями). (п.29.3.5.1. ФОП ДО)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Цель сотрудничества с семьей в Примерной программе воспитания – организация взаимодействия всех участников образовательных отношений, направленная на укрепление основ семьи, формирование активной педагогической позиции родителей и развитие единого контекста воспитания и общения в семье и дошкольной Организации на основе традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей нашего Отечества.

Задачи сотрудничества:

- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- воспитание гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально- культурных традиций;
- создание условий для психолого-педагогической поддержки Семьи и повышения компетентности родителей в духовно-нравственном и патриотическом воспитании, социокультурном и речевом развитии детей дошкольного возраста;
- обеспечение родителей социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности всех участников образовательных отношений;

Направления деятельности с семьями:

- 1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);
- 2) информирование родителей о содержании рабочей программы воспитания, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в соц. сетях);
- 3) вовлечение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);
- 4) совместная деятельность по образовательным областям.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

| Направление воспитания | Тип встречи | Форма встречи | Тема встречи |
|------------------------|--|---|--|
| Патриотическое | Обсуждение замысла | Очная | Участие в параде к Дню Победы, в акции «Бессмертный полк», возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества ВОВ |
| | Организация и подготовка | Чат с родителями | |
| | Обсуждение итогов | Очная | |
| | Обсуждение замысла, выбор произведений, обсуждение костюмов | Очная | Районный конкурс чтецов «Моя Югра» (произведения авторов Югры). |
| | Уточнить педагогические знания родителей и применение их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей | Очная | Вечера вопросов и ответов |
| | Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности. | Очная | Проекты патриотической направленности |
| | Участие в совместных праздниках. | Чат с родителями Очная | Совместные праздники: «День матери», «День защитника Отечества», «Масленица», «Югра, мой край родной». |
| | Познакомить с положением экологической викторины | Чат с родителями. Онлайн - викторина | Экологическая онлайн - викторина «Природа родного края», «Красная книга Югры», «День Победы ВОВ» и др. |
| | Церемонию награждения | Очная | Награждение победителей и участников |
| | Обсуждение итогов за год | Очная | Анализ результатов проектной деятельности: что изменилось в поведении и отношении детей? |
| Социальное | Анкетирование, опрос | Очная, дистанционная | Сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого |
| | Педагогическая лаборатория | Очная | Обсуждения запланированных мероприятий, где учитывались интересы детей, возможности семьи, семейные традиции и т.д |
| | Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности. | Очная | Проекты социальной направленности |

| | | | |
|------------------------------|--|-------------------------|---|
| | Круглый стол | Очная | Круглый стол. Участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого. |
| | Обсуждение замысла, рекомендации, обсуждение плана работы, костюмов | Дистанционно | Флеш – моб «Родной язык как ты прекрасен» |
| | Организация, подготовка, участие в социальных акциях | Дистанционно, очная | Акции: «Добрые крышечки», «Кормушка для птиц». «Будь заметней на дороге», «Я пристегнулся, пристегнись и ты!» и др. Сбор ягод, семян для подкормки птиц зимой. |
| | Обсуждение добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. | Чат с родителями, очная | Дни добрых дел |
| | Практикумы | Очная | Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей. |
| | Общение с родителями о традициях, правилах, особенностях воспитательно-образовательной работы. | Очная | День открытых дверей. |
| | Обсуждение итогов за год | Очная | Анализ результатов за год: что изменилось в поведении и отношении детей? |
| Познавательное | Родительская школа | Очно - дистанционная | Поддержка детской познавательной инициативы |
| | Лекции | Очная | Психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| | Родительские собрания | Очная | Ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| | Эпизодическое посещение ДОО | Очная | Постановка конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственнообразовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада. |
| | Педагогическая беседа и консультация | Очная | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. |
| | Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности. | Очная | Проекты по инициативе дошкольников |
| | Обсуждение организации РППС | Чат с родителями | Организация РППС по направлениям воспитания |
| | Обсуждение итогов за год | Очная | Анализ результатов за год: что изменилось в поведении и отношении детей? |
| Физическое и оздоровительное | Катание на лыжах в выходной день | Очная | «Всею семьей на лыжи» - катание на лыжах в выходной день |
| | Обсуждение и предоставление «Спортивных упражнений для | Очная | Спортивно оздоровительных игры «Губернаторские состязания» |

| | | | |
|----------------------|--|-------------------------|--|
| ное | выполнения дома». Практические рекомендации по выполнению упражнений. | | |
| | Совместные спортивные мероприятия | Очная | Совместные спортивные мероприятия: «Будь здоров», «Игры народов Севера», «Русские народные игры» |
| | Консультации для родителей | Очная, дистанционная | «Совместные занятия спортом детей и родителей», «Формирование здорового образа жизни», «Особенности воспитательно - образовательной работы по формированию культурно - гигиенических навыков дошкольников» |
| Трудовое | Участие в экологической акции | Очная | Вернем природе чистоту |
| | Обсуждение и составление плана экскурсий и мастер – классов о профессиях родителей. | Очная | «Детям о профессиях» |
| | Встречи за круглым столом | Очная | «Трудовое воспитание дошкольников», «Как организовать труд детей дома» |
| | Обсуждение итогов за год | Очная | Анализ результатов посещения детьми рабочих мест родителей: что изменилось в поведении и отношении детей? |
| Эстетическое | Приглашение принять участие в фестивале. Обсуждение даты проведения. Индивидуальные консультации | Очная, чат с родителями | Фестиваль декоративно - прикладных изделий « Семья крепка корнями », Фестиваль «Народная кукла – традиция и красота» (изготовление русской народной тряпичной куклы). |
| | Обсуждение замысла, организация и подготовка | Очно/дистанционно | Акция «Дарите книги с любовью». Акция по обмену книгами «Буккроссинг» |
| | Консультация для родителей | Очно/дистанционно | Домашнее чтение: список произведений и вопросы для обсуждения |
| | Обсуждение темы и совместной деятельности родителей и детей | Очная | Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи |
| | Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности. | Очная | Проекты Эстетического направления воспитания |
| Духовно-нравственное | Семинар - практикум | Очная | Культура поведения. Формулы словесной вежливости |
| | Участие в совместных праздниках. | Очно | Осенины», День рождения Югры, |
| | Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности. | Очно | Проекты «Семейное древо», «Хлеб всему голова» |
| | Совместное творчество | очно | Изготовление поздравительных открыток, стенгазет к 27 сентября -Дню воспитателя Выставка детских работ «Мамочка, любимая, нет тебя родней» Конкурс семейных работ «Рождественская открытка», «Новогодняя игрушка» Выставка семейных творческих работ «Сказка к нам приходит» Фотовыставка «Папа – лучший друг!» |
| | Акции | очно | Акция «Поможем зимующим птицам» «Соблюдай ПДД» Акция «День Земли», Акция «Георгиевская ленточка» |

Индивидуальные формы работы:

-Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

-Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

2.2.2.5.2. События в средней группе «Пчелки» (п.29.3.5.2. ФОП ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживаниями той или иной ценности.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события спроектированы в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

План событийных мероприятий в средней группе на 2023-2024 учебный год

| Срок проведения | Форма проведения, название мероприятия |
|------------------------|---|
| В течение года | Социальные акции «Добрые крышечки», «Сбереги Елочку», «Столовая для птиц», «Безопасное колесо», «Бессмертный полк» |
| В течение года | Совместные с родителями (законными представителями) досуги «Мой папа-лучший друг», «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| В течение года | Проектная деятельность |
| сентябрь | Развлечение «День знаний, здравствуйте, я пришел» |
| сентябрь | Поздравительная стенгазета ко Дню дошкольного работника |
| сентябрь | Выставка творческих работ «Волшебница Осень» |
| октябрь | Развлечение по сказке «Мешок яблок» |
| октябрь | Поздравление пожилых людей. Изготовление открыток |
| ноябрь | Тематическое занятие ко дню матери «Самая лучшая» |
| ноябрь | Выставка-конкурс «Моя мама - рукодельница» |
| декабрь | Выставка поделок «Новогодний сувенир» |
| декабрь | Утренник «Новогодние приключения» |
| январь | Досуг «Зимние забавы со Снеговиком» |
| февраль | Фотовыставка «Вместе с папой» |
| февраль | Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| март | Утренник «Мамина улыбка» |
| март | Фотовыставка «Мамина улыбка» |
| апрель | Развлечение на день смеха «Здравствуйте-это я» |
| апрель | Творческий конкурс рисунков «Волшебный мир космоса» |
| май | Тематическое занятие «Этот День Победы!» |
| май | Возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества |
| июнь | Развлечение «Веселое путешествие», посвященный Дню защиты детей |
| Июнь, август | Празднование Дня России, дня флага России. |

2.2.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п.29.3.5.2. ФОП ДО)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.2.2.6. Организация предметно-пространственной среды (ППС) (п.29.3.6. ФОП ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – ППС) создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

ППС отражает федеральную, региональную, районную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, района, поселка.

Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которой находится ДОО: в группах имеются альбомы для рассматривания, открытки, дидактические игры («Символы ХМАО – Югры» и др.), национальные музыкальные инструменты, сказки народов мира, меню и карты приготовления национальных блюд).

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: фотографии семьи, оборудование для совместных игр, пооперационные карты приготовления блюд, причесок, меню, конструкторы, альбомы архитектурных сооружений, пооперационные карты построек, куклы разных народов мира, мебель, костюмы профессиональной направленности, продукты, строительная техника, театрализованные костюмы, полифункциональные вещи (шляпы, сумки и др.), наборы мелких игрушек, ширмы, панно с разметкой.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира: глобусы, географические карты, макеты Солнечной системы, портреты ученых, художников, писателей, энциклопедии, детская художественная литература, коллекции, карты опытов и экспериментов, бросовый материал, природный материал, материал и инструменты для продуктивной деятельности, оборудование и материал для конструирования, пооперационные карты рисования, аппликации, образцы декоративно-прикладного искусства.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников,

представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: альбомы для рассматривания, плакаты летних и зимних видов спорта, схемы движений, подвижных игр, картотеки народных игр, дворовых игр, турнирные таблицы, фотографии спортсменов и др.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Воспитывающая среда (ППС) строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Эти линии отражают три педагогических процесса в дошкольном воспитании: формирование (взрослый), развитие и педагогическая поддержка (совместность) и становление (ребенок).

2.2.2.7. Социальное партнерство (п.29.3.7. ФОП ДО)

МБДОУ активно сотрудничает с разными социальными и общественными структурами на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности. Системная и плановая организация взаимодействия ДОО с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для успешной социализации личности, для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей с учетом их здоровья и уровня развития (психофизиологических особенностей), а также решать воспитательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

| Направление воспитания | Субъекты социального партнерства | Формы взаимодействия | В каких документах зафиксировано |
|------------------------|--|---|--|
| Патриотическое | Историко-краеведческий Музей «Отражение» | Экскурсионное обслуживание, презентация тематических программ. Приобщение к истории культуры и быта коренного населения Югры. | Договор о сотрудничестве. План работы. |
| | Библиотека пгт.Талинка | Цикл занятий, совместные мероприятия, акции, конкурсы, экскурсии, посещение тематических выставок. | Договор о сотрудничестве. План работы. |
| Социальное | Библиотека пгт.Талинка | Экскурсии. Участие в выставках, тематических, литературных викторинах, беседах, театрализованных представлениях. Праздники детской книги. Встречи с интересными людьми. | Договор о сотрудничестве. План работы. |
| | Управление образования Октябрьского | Участие специалистов отдела образования в аттестации руководящих и педагогических работников ДОО. Участие детей и педагогов в | План работы |

| | | | |
|------------------------------|---|--|---|
| | района | районных мероприятиях. | |
| | МКУ Центр развития образования Октябрьского района | Семинары, круглые столы и другие формы методической работы, участие в профессиональных Конкурсах. | План работы. Положения о конкурсах. |
| Познавательное | МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» | Детские спектакли, праздники школьников в ДО. Совместные акции. | Договор о сотрудничестве. План работы. |
| Физическое и оздоровительное | Центр культуры и спорта» | Экскурсии. Посещение детьми и родителями спортивных кружков. Совместное проведение праздников, досуговых мероприятий. Встречи детей и педагогов с интересными людьми поселка, района. | Договор о сотрудничестве. План работы. |
| | МЧС «Центроспас-Югория», ОГИБДД ОМВД России по Октябрьскому району | Выступление сотрудников на родительских собраниях ДОО, перед детским и педагогическим коллективом. Проведение ученой эвакуации с детьми и сотрудниками ДОО. Экскурсии, акции, конкурсы. | План работы |
| Трудовое | Производства и организации, в которых трудятся родители воспитанников | Экскурсии и мастер-классы для детей, проекты по профориентации, встречи с работниками различных профессий | План работы |
| Эстетическое | Детская музыкальная школа (МБОУ ДОД «ДШИ пгт.Талинка») | Совместные мероприятия, спектакли. Творческие встречи с воспитанниками школы искусств. Посещение выставок картин, выставок детских рисунков и поделок. | Договор о сотрудничестве. План работы |
| Духовно-нравственное | Историко-краеведческий Музей «Отражение» | Экскурсионное обслуживание, тематические программы. Приобщение к истории культуры и быта коренного населения Югры | Договор о сотрудничестве. План работы |
| | Библиотека пгт.Талинка Центр культуры и спорта» | Цикл занятий, совместные мероприятия, акции, конкурсы, экскурсии, посещение тематических выставок. Участие в выставках, тематических, литературных викторинах, беседах, театрализованных представлениях. Праздники детской книги. Встречи с интересными людьми | |

2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания.(п.29.4 ФОП ДО)

2.2.3.1. Кадровое обеспечение.(п.29.4.1. ФОП ДО)

Кадровая политика в ходе обеспечения воспитательного процесса в образовательной организации опирается на развитие профессиональной компетентности педагогических работников и личностно ориентированный подход к обучающимся.

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|--|--|
| Заведующий | Управленческая деятельность заведующего обеспечивает: материальные, организационные, правовые, социально-психологические условия для реализации Программы воспитания в ДОО. В соответствии с ТК РФ принимает на работу и увольняет педагогических работников, осуществляет расстановку педагогических кадров, поощряет работников. Издает приказы, регламентирующие деятельность ДОО, в направлении воспитательной |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>деятельности ДОО.</p> <p>Осуществляет руководство воспитательной работой ДОО: определяет место каждого педагога в воспитательной работе с обучающимися, мобилизует педагогические кадры на решение цели и задач, определенных Программой воспитания дошкольного образования; привлекает к их решению родителей (законных представителей) обучающихся</p> |
| Заместитель заведующего | <p>Осуществляет анализ воспитательной работы; координирует деятельность воспитателей и иных педагогических работников по выполнению Программы воспитания.</p> <p>Контролирует и обеспечивает высокое качество воспитательного процесса, объективность оценки результатов данной работы. Вносит предложения по улучшению воспитательного процесса.</p> <p>Занимается подготовкой просветительской работы семей, обучающихся ДОО.</p> <p>Прогнозирует последствия запланированных мероприятий Программы воспитания, а также тенденции изменения ситуации в обществе и в образовании для корректировки Программы воспитания в ДОО в рамках единого образовательного пространства.</p> |
| Старший воспитатель | <p>Участвует в создании благоприятного морально-психологического климата в коллективе, в разработке и внедрении Программы воспитания и планов работы, организации воспитательной работы с обучающимися; в развитии сотрудничества с другими ДОО, школами, библиотеками, детскими центрами, музеями и т.п.</p> <p>Планирует воспитательную, методическую работу с учетом профессиональных навыков, опыта воспитателей и с целью создания оптимальной модели воспитательного процесса в ДОО. Совершенствует работу с родителями (законными представителями).</p> <p>Систематически проводит анализ состояния воспитательной работы и принимает на его основе конкретные меры повышения эффективности воспитательной работы в ДОО.</p> |
| Воспитатель | <p>Осуществляет воспитание, принимает на себя ответственность за воспитание обучающихся. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.); развивает самостоятельность, инициативу, творческие способности обучающихся, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуру здорового и безопасного образа жизни. Создает благоприятную атмосферу, которая способствует бесконфликтному общению между обучающимися. Использует конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.</p> |
| Инструктор по физической культуре | <p>Обучает детей владению навыками и техникой выполнения упражнений; контролирует двигательную деятельность обучающихся; регулирует их физические нагрузки; совместно с медицинским работником контролирует физическое состояние обучающихся; обеспечивает безопасность обучающихся при проведении физических и спортивных занятий.</p> <p>Проводит ознакомление, консультации для родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам обеспечения безопасности во время занятий физическими упражнениями. Организует и проводит массовые спортивные мероприятия в рамках образовательной программы детского сада, в проведении утренней гимнастики с обучающимися; в организации и проведении интегрированных, итоговых и других видов занятий. Составляет программы спортивно-оздоровительных мероприятий в дошкольном учреждении.</p> |
| Музыкальный руководитель | <p>Осуществляет развитие музыкальных способностей обучающихся с учетом их психологофизиологических особенностей, специфики предмета и требований ФГОС ДО к преподаванию музыки. Формирует эстетический и художественный вкус обучающихся, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, а также их творческих способностей. Организует и проводит массовые мероприятия в рамках образовательной программы детского сада, в спортивных мероприятиях, обеспечивая их музыкальное сопровождение; в проведении утренней гимнастики с обучающимися; в организации и проведении интегрированных, итоговых и других видов занятий.</p> |
| Педагог-психолог | <p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического и социального благополучия обучающихся. Определяет факторы, препятствующие развитию обучающихся, и принимает меры по оказанию обучающимся различного вида психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной и консультативной). Оказывает консультативную помощь обучающимся и родителям (законным представителям), педагогическим кадрам. Проводит психологическую диагностику различного профиля и предназначения.</p> |

| | |
|-----------------|--|
| | Составляет психологопедагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентирования педагогического коллектива, родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, содействует их развитию. Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ, образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. |
| Учитель-логопед | Организует и осуществляет учебно-коррекционную работу обучающимися, имеющими отклонения в речевом развитии, проводит работу по речевому развитию, готовит обучающихся к обучению в школе. Обследует обучающихся, определяет структуру и степень выраженности, имеющегося у них дефекта. Проводит групповые и индивидуальные занятия с учётом психофизического состояния обучающихся по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций. Планирует коррекционно-воспитательную работу. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приёмов оказания помощи обучающимся, имеющим отклонения в развитии. Работает в тесном контакте со специалистами и воспитателями детского сада, участвует в организационно-общественных мероприятиях коллектива. |
| Тьютор | Проводит индивидуальную работу с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время воспитательного процесса. Организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов; организует их персональное сопровождение в образовательном пространстве. Участвует в работе методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных программой воспитания ДОО, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся. |

2.2.3.2. Нормативно-методическое обеспечение (п.29.4.2. ФОП ДО)

В связи с изменениями законодательства РФ по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с рабочей программой воспитания внесены изменения в локальные акты ДОО, в Программу развития МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка», в должностные инструкции педагогических работников. Все локальные акты размещены на сайте ДОО <https://les-skazka.86.i-schools.ru/lokaln>

Локальные нормативные акты ДОО, в которые внесены изменения в связи с внедрением рабочей программы воспитания:

Программа развития

https://les-skazka.86.i-schools.ru/files/2020-2021/Programma_razvitiya_2020-2023.pdf

- Правила внутреннего трудового распорядка
- Правила внутреннего распорядка воспитанников
- Порядок учета мнения советов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, иных представительных органов обучающихся
- Положение о программе развития
- Положение о календарно - тематическом планировании образовательной деятельности в группах
- Положение о рабочей группе по разработке образовательной программы
- Положение о рабочей программе педагога
- Положение об организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования
- Положение об этике общения в чатах, организованных в МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»
- Положение о языке обучения и воспитания
- Положение о реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий

- Положение о поощрении воспитанников

2.2.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п.29.4.3. ФОП ДОО)

Воспитательный процесс в образовательной организации строится с учетом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, запроса родителей (законных представителей).

В МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» инклюзивное образование - это принятие образовательной системы любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечение ему оптимальной социальной ситуации развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Воспитывающая среда в группах компенсирующей и комбинированной направленности, а также кабинетах педагогов-специалистов ДОО способствует личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

ППС максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания (инклюзивное образование) являются:

- полноценное проживание обучающимся всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, при котором он становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и взрослых, признание обучающегося полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию обучающегося.

2.3. Коррекционно-развивающая работа (КРР) (п. 28.2 ФОПДО)

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. (п. 28.5 ФОП ДО).

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: (п.28.8. ФОП ДО).

В группе «Пчелки» в 2023 - 2024 учебном году коррекционно – развивающая работа будет проводиться по мере необходимости. На 31.08.2023г.в составе группы нет детей-мигрантов (билингвов), воспитанников с ОВЗ (прошедших психолого-медико-педагогическую комиссию), воспитанников семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

3. Организационный раздел РПОН

3.1. Психолого-педагогические условия реализации РПОН

Успешная реализация РПОН обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3.) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО и начального общего;
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п.31 ФОП ДО)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне-развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей интересов детей, коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОО содержательно - насыщенная; безопасная трансформируемая; полифункциональная; доступная. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов ООП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования

информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.2.1. Материально –техническое, методическое обеспечение РПОН

В МБДОУ созданы *материально-технические* условия (п.32 ФОП ДО), которые обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:

(«Основная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» в группах общеобразовательной направленности», стр.263)

Методическое обеспечение РПОН средней группы

ОО Познавательное развитие

| | |
|--------------------------------|--|
| Методическое обеспечение | Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа», Волгоград, Издательство «Учитель», 2014 г. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», Детство - ПРЕСС», 2014. Нищева Н.В. «Организация опытно - экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах». Выпуск 1. Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г. Нищева Н.В. «Организация опытно - экспериментальной работы в ДОУ. Нищева Н.В. «Познавательно - исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника. Опыты, игры, эксперименты. Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г. Нищева Н.В. «Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г. Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет», ТЦ «Сфера», 2009 г. Дыбина О. В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», ТЦ «Сфера», 2005 |
| Часть, формируемая участниками | Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин |

ОО «Речевое развитие»

| | |
|--------------------------------|---|
| Методическое обеспечение | Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада», Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005 г. Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа», Волгоград, «Издательство «Учитель», 2014 г. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4 - 5 лет» . Издательство Ювента. Москва 2002г. |
| Часть, формируемая участниками | Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин |

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

| | |
|--------------------------------|---|
| Методическое обеспечение | Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа», Волгоград, «Издательство «Учитель», 2014 г. Бабаева Т.И. Образовательная область. Социально коммуникативное. Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г. |
| Часть, формируемая участниками | Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин |

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

| | |
|--------------------------------|---|
| Методическое обеспечение | Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа», Волгоград, «Издательство «Учитель», 2014 г. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада», Воронеж, 2003 г. Леонова Н.Н. «Художественное творчество в средней группе ДОУ» Волгоград, Издательство «Детство «Пресс», 2013 г. Леонова Н.Н. «Художественно - эстетическое развитие детей средней групп ДОУ». Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Детство - Пресс, Санкт - Петербург, 2016 |
| Часть, формируемая участниками | Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин |

3.3. Распорядок дня (п.35 ФОП ДО)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Режим дня в средней группе (возраст от 4 до 5 лет)

| Наименование | Содержание | Время |
|------------------------------|--|------------|
| Холодный период | | |
| Утренний приём | Осмотр детей, термометрия, игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми, различные игры | 7.00-8.05 |
| Утренняя гимнастика | Упражнения со спортивным инвентарем и без него | 8.20-8.30 |
| Самостоятельная деятельность | Общение с воспитателем, индивидуальное общение воспитателя с детьми, предварительная работа к занятию | |
| Завтрак | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; | 8.30 -9.00 |

| | | |
|---|---|--------------|
| | Гигиенические процедуры после приема пищи | |
| Образовательная нагрузка 1 | Занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2минуты | 09.00-09.20 |
| Перерыв | Физкультурные минутки | 9.20-9.30 |
| Образовательная нагрузка 2 | Занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2минуты | 9.30 -9.50 |
| Самостоятельная деятельность. | Отдых, игры | - |
| 2-й завтрак | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 9.50-10.10 |
| Прогулка, двигательная активность | Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдение, беседы, подвижные игры, труд, экспериментирование | 10.10-11.55 |
| Возвращение с прогулки | переодевание | 11.55-12.10 |
| Обед | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; | 12.30-15.00 |
| Пробуждение: | постепенный подъем, воздушные процедуры, переодевание | 15.00- 15.15 |
| Полдник | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 15.15 -15.35 |
| Образовательная нагрузка 3 | Образовательная нагрузка 3 (при необходимости) | - |
| Самостоятельная деятельность, кружковая деятельность | Игры, досуг, общение и деятельность по интересам, театрализация, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 15.35-16.00 |
| Прогулка, двигательная активность (при t не ниже 15 ⁰) | Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдение, подвижные игры, труд, экспериментирование | 16.00-16.50 |
| Самостоятельная деятельность(в морозные дни, при t ниже 15 ⁰) | Игры, досуг, общение и деятельность по интересам, театрализация, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности Кружковая деятельность. | 16.00-16.50 |
| Подготовка к ужину .Ужин | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 16.50-17.20 |
| Уход домой | Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность. Индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой. Работа с родителями | 17.20-19.00 |
| Теплый период | | |
| Утренний приём | Осмотр детей, термометрия, игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми, различные игры | 7.00-8.05 |
| Утренняя гимнастика | Упражнения со спортивным инвентарем и без него | 8.20-8.30 |

| | | |
|-----------------------------------|--|-------------------|
| Самостоятельная деятельность | Общение с воспитателем, индивидуальное общение воспитателя с детьми, предварительная работа к занятию | |
| Завтрак | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 8.30 -9.00 |
| Самостоятельная деятельность. | Игры, самостоятельная деятельность | 9.00 - 9.15 |
| Занятие, Прогулка | Подготовка прогулке, прогулка, занятия яна прогулке, возвращение с прогулки | 9.15-11.45 |
| 2-й завтрак | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 10.10 – 10.25 |
| Возвращение с прогулки | переодевание | 11.45-12.00 |
| Обед | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; | 12.30-15.00 |
| Пробуждение: | постепенный подъем, воздушные процедуры, переодевание | 15.00- 15.15 |
| Полдник | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 15.15 -15.35 |
| Прогулка, двигательная активность | Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдение, подвижные игры, труд, экспериментирование | 15.35-16.50 |
| Подготовка к ужину. Ужин | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 16.50-17.20 |
| Уход домой | Прогулка: наблюдение, подвижные игры, самостоятельная деятельность. Индивидуальный контакт с родителями. Уход домой | 17.20-19.00 |

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Показатели организации образовательного процесса и режима дня (п.35.12 ФОП ДО)

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|---------------|-----------|
| <i>Требования к организации образовательного процесса</i> | | |
| Начало занятий не ранее | Все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | Все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | От 4 до 5 лет | 20минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | От 4 до 5 лет | 40минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | От 4 до 5 лет | 10минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | От 4 до 5 лет | 2-х минут |

| <i>Показатели организации режима дня</i> | | |
|---|--------------------|---------------|
| Продолжительность дневного сна, не менее | 4-7 лет | 2.5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | Для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | Все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | Все возрасты | 7.00 ч. |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | До 7 лет | 10 мин |

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья детей.

3.4. Календарный план воспитательной работы.

Основные государственные и народные праздники, памятные даты

| Дата | Наименование |
|------------------------------|--|
| 1 сентября | День знаний |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны |
| | День солидарности в борьбе с терроризмом |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |
| 27 сентября | День работника дошкольного образования |
| 1 октября | Международный день пожилых людей |
| | Международный день музыки |
| 4 октября | День защиты животных |
| 5 октября | День учителя |
| Третье воскресенье октября | День отца в России |
| 4 ноября | День народного единства |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| 18 ноября | День рождения деда Мороза |
| 20 ноября | День начала Нюрнбергского процесса |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации |
| Последнее воскресенье ноября | День матери |
| 3 декабря | День неизвестного солдата |
| | Международный день инвалидов |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России |
| 8 декабря | Международный день художника |
| 9 декабря | День Героев Отечества |

| | |
|-------------------|---|
| 10 декабря | День образования ХМАО-Югры |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 31 декабря | Новый год |
| 17 января | День детских изобретений |
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве |
| 8 февраля | День российской науки |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| 21 февраля | Международный день родного языка |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией |
| 27 марта | Всемирный день театра |
| 1 апреля | День смеха |
| 2 апреля | Международный день детской книги |
| 7 апреля | Всемирный день здоровья. (Отмечается с 1948 г. по решению Всемирной Ассамблеи Здравоохранения ООН). |
| 7 апреля | Вороний день. |
| 12 апреля | День космонавтики |
| 22 апреля | Всемирный день Земли |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы |
| 19 мая | День детских общественных организаций России |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |
| 1 июня | День защиты детей |
| 6 июня | День русского языка |
| 12 июня | День России |
| 22 июня | День памяти и скорби |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| 30 июля | День Военно-морского флота |
| 9 августа | Международный день коренных народов |
| 12 августа | День физкультурника |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| 27 августа | День российского кино |

План событийных мероприятий в средней группе на 2023-2024 учебный год

| Срок проведения | Форма проведения, название мероприятия |
|-----------------|---|
| В течение года | Социальные акции «Добрые крышечки», «Сбереги Елочку», «Столовая для птиц», «Безопасное колесо», «Бессмертный полк» |
| В течение года | Совместные с родителями (законными представителями) досуги «Мой папа-лучший друг», «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| В течение года | Проектная деятельность |
| сентябрь | Развлечение «День знаний, здравствуйте, я пришел» |
| сентябрь | Поздравительная стенгазета ко Дню дошкольного работника |
| сентябрь | Выставка творческих работ «Волшебница Осень» |
| октябрь | Развлечение по сказке «Мешок яблок» |
| октябрь | Поздравление пожилых людей. Изготовление открыток |
| ноябрь | Тематическое занятие ко дню матери «Самая лучшая» |
| ноябрь | Выставка-конкурс «Моя мама - рукодельница» |
| декабрь | Выставка поделок «Новогодний сувенир» |
| декабрь | Утренник «Новогодние приключения» |
| январь | Досуг «Зимние забавы со Снеговиком» |
| февраль | Фотовыставка «Вместе с папой» |
| февраль | Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| март | Утренник «Мамина улыбка» |
| март | Фотовыставка «Мамина улыбка» |
| апрель | Развлечение на день смеха «Здравствуйте-это я» |
| апрель | Творческий конкурс рисунков «Волшебный мир космоса» |
| май | Тематическое занятие «Этот День Победы!» |
| май | Возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества |
| июнь | Развлечение «Веселое путешествие», посвященный Дню защиты детей |
| Июнь, август | Празднование Дня России, дня флага России. |

Календарный план воспитательной работы по направлениям воспитания в средней группе на 2023-2024 учебный год

| Мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|---|-----------------------|----------------------------------|--|
| Патриотическое направление воспитания | | | |
| День окончания Второй мировой войны: тематические беседы по группам | 4-7 лет | Сентябрь | Воспитатели в группах |
| День народного единства | 3-7 лет | Первая неделя ноября | Воспитатели групп дошкольного возраста |
| День народного единства. Участие в акции «В одно рукопожатие». Проект «Только вместе» Развлечение «Единство в нас» | 4-7 лет | ноябрь | Воспитатели групп дошкольного возраста Муз.руководители |
| День Государственного герба Российской Федерации | 4-7 лет | 30 ноября | Воспитатели групп дошкольного возраста |
| Игровая программа «Я живу в Югре» | 4-7 | декабрь | Воспитатели групп Муз.руководители |
| Утренники ко Дню защитника Отечества | 4-7 | Третья неделя февраля | Муз.руководители, Физ. инструктор |
| Выставка поделок «День защитника | 4-7 лет | Февраль | Воспитатели возрастных |

| | | | |
|--|---------|------------------------------|---|
| Отечества» | | | групп |
| Игра «Зарничка» (вместе с родителями) | 4-7 лет | май | Инструктор по ФК |
| День победы. Досуги, тематические занятия | 4-7 лет | май | Воспитатели возрастных групп, муз.руководители |
| 225-летие со дня рождения А.С.Пушкина | 4-7 | июнь | Воспитатели возрастных групп, муз.руководители |
| День России | 4-7 | июнь | Воспитатели возрастных групп, муз.руководители |
| День памяти и скорби | 4-7 | июнь | Воспитатели возрастных групп |
| День Государственного флага РФ | 5-7 | август | Воспитатели возрастных групп |
| Социальное направление воспитания | | | |
| День воспитателя и всех дошкольных работников. Музыкальное поздравление | 4-7 лет | сентябрь | Воспитатели дошкольных групп. Муз. руководители |
| Поздравительная стенгазета ко Дню воспитателя. | 2-7 лет | сентябрь | Творческая группа |
| Праздник осени | 4-7 лет | сентябрь | Муз. руководители |
| День пожилых людей. Изготовление открыток. Музыкальный досуг | 5-7 лет | октябрь | Воспитатели дошкольных групп. |
| День отца. | 2-7 лет | Октябрь (третье воскресенье) | Воспитатели групп |
| День матери. Конкурс поделок «День матери». Развлечение «С любовью в сердце» | 3-7 лет | Ноябрь | Воспитатели в группах Муз. руководители |
| День российской науки. Участие в конкурсе «Юный изобретатель» | 5-7 лет | февраль | Воспитатели дошкольных групп |
| Фотовыставка «Вместе с папой» Тематические занятия, развлечения, посвященные Дню защитники отечества | 2-7 лет | февраль | Творческая группа Воспитатели Муз. руководители Инструктор по ФК |
| Международный женский день Утренники | 4-7 лет | март | Воспитатели групп. Муз. руководители |
| Выставка-конкурс «Моя мама - рукодельница» | 2-7 лет | март | Творческая группа |
| Праздник весны и труда | 4-7 лет | май | Воспитатели возрастных групп, Муз.руководители |
| День защиты детей. Игры, развлечения. | 4-7 лет | июнь | Воспитатели возрастных групп, |

| | | | |
|---|---------|------------------------|---|
| | | | Муз.руководители |
| День семьи, любви, верности | 4-7 лет | июль | Воспитатели возрастных групп, Муз.руководители |
| Познавательное направление воспитания | | | |
| Утренник ко Дню знаний | 1-7 лет | Первая неделя сентября | Музыкальные руководители. воспитатели |
| Международный день распространения грамотности: беседы по группам | 4-7 лет | Сентябрь | Воспитатели в группах |
| День защиты животных | 2-7 | октябрь | Воспитатели групп |
| Новогодние утренники | 3-7 лет | декабрь | Музыкальные руководители. воспитатели |
| День земли | 4-7 лет | март | Воспитатели возрастных групп |
| Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей» | 4-7 лет | Апрель | Воспитатели возрастных групп |
| Фотогалерея «Детство, опаленное войной» | 4-7 лет | май | Творческая группа |
| День солнца | 4-7 лет | май | Воспитатели возрастных групп |
| День российского кино | 4-7 лет | август | Воспитатели возрастных групп |
| Духовно-нравственное направление воспитания | | | |
| Выставка поделок «Волшебница Осень» | 2-7 лет | октябрь | Творческая группа |
| Развлечение «Широкая масленица» | 4-7 лет | февраль | Муз.руководители |
| Развлечение «Светлый праздник Пасха». | 5-7 лет | Апрель | Муз.руководители |
| Творческий конкурс рисунков «Волшебный мир космоса» | 5-7 лет | апрель | Творческая группа |
| День семьи | 5-7 лет | май | Воспитатели групп |
| День русского языка | 2-7 лет | июнь | Воспитатели групп |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания. | | | |
| Летняя олимпиада | 4-7 лет | июнь | Инструктор ФИЗО |
| День физкультурника | 4-7 лет | 12 августа | Инструктор ФИЗО Воспитатели групп |
| Зимние забавы со снеговиком | 5-7 лет | | |
| Трудовое направление воспитания | | | |

| | | | |
|---|---------|----------------|--|
| Акция «Чистый участок», «Зеленый патруль» | 5-7 лет | В течение года | Воспитатели групп |
| Акции «Столовая для птиц» | 4-7 лет | В течение года | Воспитатели групп |
| Акция «Укрась клумбу цветами» (посадка цветов, высадка рассады) | 4-7 лет | май | Воспитатели групп |
| День дошкольного работника | 5-7 лет | сентябрь | Воспитатели дошкольных групп |
| День повара | 5-7 лет | октябрь | Воспитатели дошкольных групп |
| День полиции, сапожника | 5-7 лет | ноябрь | Воспитатели дошкольных групп |
| День спасателя | 5-7 лет | декабрь | Воспитатели дошкольных групп |
| День космонавтики | 4-7 лет | апрель | Воспитатели групп |
| День медицинского работника | 5-7 лет | июнь | Воспитатели дошкольных групп |
| День строителя, физкультурника | 5-7 лет | август | Воспитатели дошкольных групп |
| Эстетическое направление воспитания. | | | |
| Выставка поделок «Волшебница Осень» | 4-7 лет | октябрь | Творческая группа Воспитатели групп |
| Международный день музыки | 4-7 | октябрь | Муз руководители |
| Развлечение по сказке «Мешок яблок» | 4-5 лет | октябрь | Муз.руководители |
| День смеха - развлечение | 4-7 лет | апрель | Муз руководители. Воспитатели |
| День художника. Экскурсия в музей «Отражение» Дистанционная экскурсия в Третьяковскую галерею. Просмотр картин | 4-7 | 8 декабря | Воспитатели групп |
| Выставка поделок «Новогодний сувенир», Развлечения | 2-7 лет | декабрь | Творческая группа Воспитатели групп |
| День театра | 3-7 лет | март | Музыкальные руководители. воспитатели |

4. Аннотация (Краткая презентация РПОН)

Рабочая программа воспитателей средней группы «Пчелки» общеразвивающей направленности (далее РПОН) разработана с учетом «Основная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» в группах общеобразовательной направленности».

РПОН обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, психолого-педагогической работы

по освоению образовательных областей (модулей): социально – коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, развитие игровой деятельности.

РПОН состоит из программ образования, воспитания и коррекционной работы. Структура всех программ соответствует требованиям ФГОС ДО.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержательный раздел представляет общее содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей:

познавательное развитие,
речевое развитие,
социально-коммуникативное развитие,
художественно-эстетическое развитие,
физическое развитие.

Обязательная (инвариантная) часть содержания РПОН представлена в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) представлена реализацией программы «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор: И.А.Кузьмин.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей по каждому возрасту и на этапе завершения уровня дошкольного образования воспитанников.

Программа воспитания содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности детского сада, но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять детский сад и педагогические работники.

Целью данной программы является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. Цели и задачи программы воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, обществ. Воспитательная работа вплетается во всю систему развития и социализации ребенка дошкольного возраста, «незримы» для детей, а часто – и для взрослого наблюдателя (родителей, администрации учреждения и т.д.)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

Воспитательный потенциал события живет в ритмах ежедневной жизни, в кругу привычных праздников и способах их празднования, в тех мероприятиях, которыми насыщена жизнь ребенка в детском саду.

При реализации РПОН ключевого фактора является взаимодействие МБДОУ с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда).

МБДОУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

